

Nathalie REZNIKOFF

SCENARISTE

Après avoir publié plusieurs romans, Nathalie Reznikoff se tourne vers l'écriture de scénarios, d'abord pour la fiction, puis pour la fiction jeunesse et enfin l'animation. Elle a depuis écrit plus de 150 épisodes sur de nombreuses séries, de tous formats.

SCENARISTE

TELEVISION – ANIMATION

- 2021-2023 – **MOODS**
 Bible Littéraire et 1^{er} épisode co-écrits avec Séverine Vuillaume
 4 épisodes dont 2 co-écrits avec Séverine Vuillaume
 Plusieurs thèmes d'épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 Albums jeunesse (3 tomes) co-écrits avec Séverine Vuillaume
 TOON FACTORY
- 2021 – **LE REFUGE D'AUDREY** 13'
 1 épisode co-écrit avec Séverine Vuillaume
 WATCH NEXT MEDIA – FTV
- 2020 – **PARTIE DE CAMPAGNE** 13'
 2 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 LA STATION ANIMATION – FTV
 – **LE LOUP (Saison 2)** 7'
 14 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 SAMKA PRODUCTIONS – TF1
- 2017-2018 – **SQUISH** 11'
 Episodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 COTTONWOOD PRODUCTION – Gulli
 – **ROBIN DES BOIS (Saison 2)** 13'
 4 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 METHOD ANIMATION – TF1
- 2016 – **OLLIE & MOON** 11'
 7 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 COTTONWOOD PRODUCTION – France TV
 – **PETIT OURS BRUN LA NOUVELLE SERIE** 7'
 2 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 BAYARD ANIMATION – France TV
- 2015 – **LE RANCH (Saison 2)** 26'
 2 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
 TELE IMAGES PRODUCTIONS – TF1/ ARD
 – **MIROU MIROU** 5'
 5 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

FOLIMAGES – Canal +

2014

– **LES CHRONIQUES DE ZORRO** 26'

3 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

CYBER GROUP STUDIOS – France 3

– **BOULE & BILL** 13'

Prébible littéraire et épisode pilote co-écrits avec Séverine Vuillaume

DARGAUD MEDIA – France 3

– **CALIMERO** 13'

5 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

GAUMONT ANIMATION – TF1 / Disney / Rai

– **LES FONDAMENTAUX** 2'30

8 épisodes multimedia pour l'Education Nationale co-écrits avec Séverine Vuillaume
CNDP

Avant 2014

– **LE RANCH (Saison 1)** 26'

3 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TÉLÉ IMAGES PRODUCTIONS – TF1

– **TONY & ALBERTO** 7'

6 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TOON FACTORY – Disney Channel / M6

– **OSCAR & CO** 7'

2 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TEAMTO / TF1

– **MON AMI GROMPF** 13'

6 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TOON FACTORY – Disney channel/ France 3

– **BASKUP** 26'

2 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TÉLÉ IMAGES PRODUCTIONS / I CAN FLY – DisneyChannel/ M6

– **GORMITIS (saisons 2 et 3)** 26'

10 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

MARATHON – M6 / Canal J / Rai

– **SALLY BOLLYWOOD** 13'

5 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TELE IMAGES KIDS – France 3

– **FOOT DE RUE (saisons 2 et 3)** 26'

8 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TÉLÉ IMAGES KIDS – Rai/ France 3

– **SAMSON & NÉON** 7'

2 épisodes

TOON FACTORY – France 3

– **TITEUF (saisons 1 et 2)** 7'

32 épisodes

MOONSCOOP – Canal J / France 3

– **L'APPRENTI PERE NOEL** 13'

3 épisode co-écrits avec Séverine Vuillaume

ALPHANIM – France 5

– **LES COPAINS DE LA FORET** 13'

5 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

TIMOON – TF1

– **TOUFU TOUNU** 7'

8 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

ALPHANIM – France 3

– **DR DOG** 13'

3 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume

MOONSCOOP – TF1

– **PRUDENCE PETITPAS (saison 2)** 26'

1 épisode co-écrit avec Séverine Vuillaume

LA PERRINE – TF1

– **LES TOFOU** 26'

6 épisodes co-écrits avec Séverine Vuillaume
SIP – France 3
– **WOOFY** 13’
4 épisodes
ALPHANIM – France 5
– **MON AMI MARSUPILAMI** 26’
2 épisodes co-écrits avec Manu Ducassou
MARATHON MEDIA – France 3– Canal J
– **L'ODYSSÉE** 26’
5 épisodes co-écrits avec Manu Ducassou
MARATHON – M6
– **QUAT' ZIEUX** 13’
6 épisodes co-écrits avec Manu Ducassou
PICTOR MEDIA – France 3
– **SHTOOING CIRCUS** 13’
7 épisodes co-écrits avec Manu Ducassou
PICTOR MEDIA – France 3
– **LES ZOORIGINAUX** 13’
6 épisodes
PICTOR MEDIA – M6
– **WHEEL SQUAD (saisons 1 et 2)** 26’
7 épisodes co-écrits avec Manu Ducassou
PRAXINOS –FRANCE ANIMATION/ M6
– **CLIFF HANGER** 26’
3 épisodes
TELE IMAGES – France 2
– **SPHINX** 26’
Développement Bible Littéraire et épisodes3D
MEDIALAB
– **POIL DE CAROTTE** 26’
11 épisodes
CARRERE – TF1

TELEVISION- FICTION

– **TRIPLE GAGNANT** 90’
« Fado pour une jeune fille » réalisé par Bruno Cantillon
« Le Manoir des Veuves » réalisé par Charles Bitsch
PROTECREA – TF1
– **PAPAROFF** 90’
« José la Baleine » réalisé par Denys de la Patellière
TF1
– **TRIBUNAL** 26’
TELE IMAGES – TF1
– **EN CAS DE BONHEUR** 26’
SFP – TF1

TELEVISION- FICTION JEUNESSE

– **VICE-VERSA** 26’
PROJECT IMAGES FILMS – France 2
– **EXTREME LIMITE** 26’
MARATHON – France 2
– **LA VIE DEVANT MOI** Série documentaire
TELE IMAGES– France 2
– **BESOIN DE PERSONNE** 26’
TELE IMAGES – France 2

BIBLIOGRAPHIE

– *Un Homme de Robes à la Cour du Roi Soleil : l'extravagant abbé de Choisy*
Roman historique
RAMSAY
– *L'île des Seigneurs (Prix Saint Exupéry)*
Roman historique
RAMSAY
– *Le Pas de l'Oie*
RAMSAY
– *Le Guerrier innocent (Prix du Premier Roman du festival « Jeune Cinéma »)*
MERCURE DE FRANCE
– *Les jeunes tigres pleurent doucement*
Récit
MERCURE DE FRANCE

DIVERS

SCENARISTE CONSULTANTE

2017 – KAMINHU
Court-métrage écrit et réalisé par Marie Vieillevie
Consultante sur le scénario
PAPY 3D / LES ASTRONAUTES

INTERVENTIONS A L'ECOLE LA POUDRIERE (Valence)

2011-2019 – Intervention sur l'écriture de séries d'animation
– Marraine scénariste des court-métrages de fin d'études de Charlotte Cambon, Nicolas Rolland, Lisa Matuszak, Vaina Gauthier et Bianca Mansani

THEATRE

– LE BONHOMME CHAMARANDE
Co-écrit avec le chorégraphe Jean-Christophe Boclé
Comédie-ballet baroque donnée au Château de Chamarande (Essone)

TRADUCTION

– Anglais vers français pour différentes séries d'animation

ANIMATRICE RADIO

1980-1981 – *Allo Nathalie*
A 20 ans, productrice et animatrice de la 1^{ère} émission « ligne ouverte » pour les jeunes
RMC