

Fabrice FOUQUET

REALISATEUR

Fabrice Fouquet débute sa carrière comme réalisateur dans l'animation en 2000. Il réalise jusqu'à aujourd'hui de nombreux épisodes de séries (notamment 2 saisons de *Zoé Kézako*, *Tarmac Mic Mac*, plusieurs épisodes d'*Oscar & Co*, *les Triplés*, *Nos voisins les pirates*, *le Manoir Magique...*), mais également des vidéoclips (The Residents, Jean-Louis Aubert) et deux courts-métrages dont il a également signé le scénario, dont le plusieurs fois primé *Le Petit Vélo dans la tête*.

REALISATEUR**TELEVISION – ANIMATION**

- 2023 – **MIGALI** 52 x 13'
Réalisateur du développement + teaser
EASY PEASY ENTERTAINMENT – TF1
- 2019–2021 – **LE MANOIR MAGIQUE** 52x12'
Co-réalisation de la série avec David Lopez
TEAMTO – M6
- 2018–2019 – **GROSHA ET MR B.** 52 x 13'
Série 2D – co-réalisation avec Pierre Coré et Lionel François
LA STATION ANIMATION – Canal +
- 2018 – **PARTIE DE CAMPAGNE** 52 x 13'
Série en développement, réalisation du teaser
LA STATION ANIMATION
- 2016–2017 – **NOS VOISINS LES PIRATES** 52 x 13'
Série 3D
CYBERGROUP STUDIOS – France TV
- 2014 – **LES TRIPLES** 78 x 7'
Série 3D – co-réalisée avec Pierre Coré
LA STATION ANIMATION / MEDIA VALLEY – France 5
- 2011 – **MILY MISS QUESTIONS** 78 x 7'
Série hybride 2D / Prises de vue réelles – co-réalisée avec Alexis Ducord
CIEL DE PARIS / JE SUIS BIEN CONTENT – France Télévisions
Sélection officielle au Festival d'Annecy 2012
- 2010 – **OSCAR & CO** 78 x 7'
Série 3D – 4 épisodes
TEAMTO – Canal + / TF1
- 2008–2009 – **TARMAC MIC MAC** 26 x 13'

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

Série 3D – co-réalisée avec Jan Bultheel
TEAMTO – TF1

2005–2006 – **ZOE KEZAKO (Saison 2)** 26 x 13'
Série 3D
TEAMTO – TF1

2003–2004 – **ZOE KEZAKO** 26 x 13'
Série 3D
SPARKLING – TF1
Nombreuses sélections et prix dont :
Meilleure série, meilleur personnage Cartoon on the Bay 2004
Prix du jeune public et second prix d'excellence à Chicago, 2005
Lauréat du club Audiovisuel de Paris-Sénat, 2005
Nomination aux i-Emmy awards New York 2005

2001 – **CŒUR BRULANT** 1'
Pilote en « flash », d'après le scénario et les dessins de Michel Pirus
PRIMALINEA PRODUCTIONS

2000 – **SCHMOCK** 30''
Pilote en « flash », d'après le scénario et les dessins de Philippe Petit-Roulet
PRIMALINEA PRODUCTIONS
– **LE CALENDRIER DU PERE NOEL** 24 x 1'
Série 2D – 6 épisodes
JE SUIS BIEN CONTENT – TF1
– **Y'A UN OS** 15 x 1'
Série 2D, d'après les dessins de Jacques Pyon
MARTINE JAMAUX PRODUCTIONS – Canal +

VIDEO-CLIPS – ANIMATION

2011 – **Jean-Louis Aubert – LES LEPIDOPTERES** 3'
Animation 3D
METHOD ANIMATION

2003–2004 – **The Residents – LONELINESS** 1'
Clip pour le DVD « The Commercial Album »
CRYPTICCORPORATION

COURT-METRAGE – ANIMATION

2008 – **LE DILEMME DU BEURRE** 6'
Ecriture et réalisation
TEAMTO / LES FILMS DE L'ARLEQUIN

2001 – **LE PETIT VELO DANS LA TETE** 10'
Ecriture et réalisation
JE SUIS BIEN CONTENT
Nombreuses sélections, et primé aux Festivals de Mattita, Auch, Wissenbourg, Lille, Cracovie, Les Lutins du Court Métrage...

CREATEUR GRAPHIQUE

2024 – **CALINOIRS** 52 x 7'
Co-auteur de la bible graphique décors
LES FILMS DE L'ARLEQUIN / LES FILMS DE L'ECOLE DES LOISIRS

2023 – **MIGALI** 52 x 13'
Auteur de la bible graphique décors
EASY PEASY ENTERTAINMENT – TF1