

## Claire SICHEZ

## REALISATRICE – SCENARISTE – AUTRICE GRAPHIQUE

Diplômée de La Poudrière en 2011 en tant que réalisatrice de film d'animation, Claire Sichez a réalisé depuis plusieurs courts-métrages, films pour la télévision ou films institutionnels, dont elle a souvent signé le scénario et la création graphique. Son court-métrage *Iâhmès et la grande dévoreuse* (Xbo Films), co-réalisé avec Marine Rivoal, a été sélectionné par le Comité Animation de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma pour faire partie des 12 films de court métrage qui ont concouru au César 2017 du Meilleur Film d'Animation (Court-Métrage).

Son dernier court-métrage *L'Amour en plan* a été sélectionné au Festival d'Annecy 2021. Elle travaille actuellement sur divers projets en tant que scénariste ou réalisatrice.

**REALISATRICE****TELEVISION**

- 2021 – **ESSIE**  
Réalisatrice du développement  
BAYARD JEUNESSE ANIMATION
- 2015 – **UNE SEMAINE DE FERME L'OEIL**  
Réalisation du pilote  
JE SUIS BIEN CONTENT
- 2012 – **ROBIN 2'03**  
Réalisé pour l'émission du Téléthon  
VIVEMENT LUNDI – France Télévisions  
*Sélections : Festival Tomatroppe 2013 / Festival des Très Courts 2013 / Festival National du court-métrage Handica-Apicil 2013*
- 2011 – **PALEOLITOC 1'**  
Séquence en argile animée pour la série **A.R.T. INVESTIGATION**  
NORMAAL ANIMATION – France Télévisions  
*Séquence diffusée au Festival d'Annecy 2013*  
– **LES LARMES DU GENIE 1'18**  
Film d'études  
LA POUDRIERE – Canal J

**COURT-METRAGE**

- 2021 – **L'AMOUR EN PLAN 16'**  
IKKI FILMS  
*Sélection au Festival d'Annecy 2021*
- 2015 – **IÂHMES ET LA GRANDE DEVOREUSE 12'**  
Co-réalisation avec Marine Rivoal  
XBO FILMS

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

SARL au capital de 30.000 euros - R.C.S PARIS 892 321 753 - N° TVA INTRACOM FR 11892321753

*Préselectionné pour les César 2017 du Meilleur Film d'Animation (Court-Métrage)*  
*Soutenu par le Fonds d'Aide à l'Innovation – CNC (écriture et développement), l'aide à la production du CNC et la région Midi-Pyrénées*

- 2013 – **MOI J'ATTENDS** 4'57  
D'après le livre éponyme de Serge Bloch et Davide Cali  
LES FILMS D'ICI 2 / LA STATION ANIMATION / LES EDITIONS SARBACANE – France Télévisions  
*Mention spéciale – Festival Cinanima 2014*
- 2012 – **THE END** 2'  
Co-réalisé avec Cécile Milazzo et Phuong Mai Nguyen  
COLLECTIF INCOGNITO / XBO FILMS – Arte France  
*Sélections : Festival OFF Marseille 2013 / Festival du Court-Métrage de Lille 2013 / Festival Curtocircuito 2013 (Espagne) / Traverse Vidéo (Toulouse)*
- 2011 – **VIEILLE COURGE** 4'07  
Film de fin d'études en stop motion  
LA POUDRIERE – Arte France  
*Sélections : Festival de Krok 2012 (Ukraine) / Animatou 2012 (Suisse) / Festival du film de Stop-Motion de Montréal 2012 / Bruz 2012*
- **LE FUMEUR** 0'25  
Film d'études  
LA POUDRIERE
- **A TOUTES JAMBES !** 1'35  
Film d'études en stop-motion  
LA POUDRIERE

#### NUMERIQUE

- 2015 – **CONTINUIDAD** 5'  
Réalisation du film animé de la nouvelle interactive conçue par Andres Jarach  
FRANCE CULTURE / RADIO FRANCE
- 2013 – **MOI J'ATTENDS**  
LES FILMS D'ICI 2 / LA STATION ANIMATION / LES EDITIONS SARBACANE – France Télévisions  
*Sélectionné au Web Program Festival 2014 (La Rochelle)*

#### SCENARISTE

##### CINEMA

- 2024 – **AUTOMNE**  
Synopsis en développement  
ANDARTA PICTURES

##### TELEVISION

- 2024 – **L'ECHAPPEE Spécial** 52'  
Projet original en écriture  
HAVE A NICE DAY FILMS  
– **BJÖRN** 52 x 7'  
Note de concept co-écrite avec Delphine Perret  
HAVE A NICE DAY FILMS
- 2022–2023 – **LE CHANT DES ORAGES Spécial** 26'  
Scénario co-écrit avec Caroline Attia  
SACREBLEU PRODUCTIONS – Canal +  
– **PAPA ET MOI Spécial** 52'  
Scénario en co-écriture avec Olesya Shchukina

EASY RIDERS FILMS / HAVE A NICE DAY FILMS

- 2020 – **LIONCEAU ET LES LUCIOLES 5'**  
Bible Littéraire et 1<sup>er</sup> épisode en co-écriture avec Eloïc Gimenez  
GIRELLE PRODUCTION
- 2017 – **LES SUPER AVENTURES DE JEAN-MICHEL LE CARIBOU DES BOIS 13'**  
5 épisodes  
AUTOUR DE MINUIT  
– **NON-NON 7'**  
1 épisode  
AUTOUR DE MINUIT
- 2015 – **UNE SEMAINE DE FERME L'ŒIL 7 x 13'**  
Collection de spéciaux d'après un conte d'Andersen co-écrits avec Claire Paoletti  
Graphisme Phuong Mai Nguyen  
*Aide à l'écriture du Fonds d'Aide à l'Innovation (CNC), concours de projet d'Annecy 2014, aide au développement Ciclic*  
– **MIROU MIROU 5'**  
4 épisodes dont 1 co-écrit avec Theresia Rippel  
FOLIMAGE – Canal +
- 2012 – **ROBIN 2'03**  
VIVEMENT LUNDI – France Télévisions
- 2011 – **LES LARMES DU GENIE 1'18**  
Film d'études  
LA POUDRIERE – Canal J

COURT-METRAGE

- 2021 – **L'AMOUR EN PLAN 16'**  
IKKI FILMS
- 2016 – **SWAMP**  
Scénario co-écrit avec Paul Wenninger  
LES FILMS DE FORCE MAJEURE
- 2015 – **IÂHMES ET LA GRANDE DEVOREUSE 12'**  
XBO FILMS
- 2013 – **MOI J'ATTENDS 4'57**  
Adaptation du livre éponyme de Serge Bloch et Davide Cali  
LES FILMS D'ICI 2 / LA STATION ANIMATION / LES EDITIONS SARBACANE –  
France Télévisions  
*Mention spéciale / Festival Cinanima 2014*
- 2012 – **THE END 2'**  
Co-écrit avec Cécile Milazzo et Phuong Mai Nguyen  
COLLECTIF INCOGNITO / XBO FILMS – Arte France
- 2011 – **VIEILLE COURGE 4'07**  
Film de fin d'études  
LA POUDRIERE – Arte France  
– **LE FUMEUR 0'25**  
Film d'études  
LA POUDRIERE  
– **A TOUTES JAMBES ! 1'35**  
Film d'études  
LA POUDRIERE

## AUTRICE GRAPHIQUE

### TELEVISION

- 2024 – **L'ÉCHAPPEE** Spécial 52'  
Projet original, création graphique  
HAVE A NICE DAY FILMS
- 2023 – **ESSIE**  
Autrice de la bible graphique  
BAYARD JEUNESSE ANIMATION
- 2016 – **DESSINE MOI UN SAINT-EX** 52'  
Documentaire réalisé par Andrès Jarach  
Création de la bible graphique  
QUARK PRODUCTIONS
- 2012 – **ROBIN**  
VIVEMENT LUNDI – France Télévisions
- 2011 – **PALEOLITOC**  
Séquence animée pour la série **A.R.T. INVESTIGATION**  
NORMAAL ANIMATION – France Télévisions  
– **LES LARMES DU GENIE**  
Film d'études  
LA POUDRIERE – Canal J

### COURT-METRAGE

- 2011 – **VIEILLE COURGE**  
Film de fin d'études  
LA POUDRIERE – Arte France  
– **LE FUMEUR**  
Film d'études  
LA POUDRIERE  
– **A TOUTES JAMBES !**  
Film d'études  
LA POUDRIERE

### ILLUSTRATRICE

- 2011 – Orange – Catalogue de communication interne  
AGENCE HAVAS
- 2010 – Jaquette DVD des 10 ans de la Poudrière
- 2009 – Création d'une affiche pour le site sciences.gouv  
CERIMES  
– illustrations publiées dans le magazine NYCTALOPE

### AUTRES ACTIVITES

- 2010–2014 – Diverses expériences en animation, mise en place des plans sur flash et after effect, animation, design (Je Suis Bien Content / Chez Eddy / Agence BETC Digital...)

### Exposition

- 2009 – Mémoires et Mémoires bis  
Galerie du Syndicat Potentiel à Strasbourg

### FORMATION

- 2011 – Diplôme de Réalisatrice de film d'animation – La Poudrière (Valence)
- 2009 – Diplôme National d'Art Plastique, option illustration – Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg (aujourd'hui Haute Ecole des Arts du Rhin)
- 2004–2006 – Préparation aux concours d'écoles d'arts aux Ateliers de Sèvres puis à l'Ecole Professionnelle Supérieure des Arts Graphiques et d'Architecture (EPSAA) de la Mairie de Paris
- 2004 – Baccalauréat Scientifique