

Sophie DECROISSETTE

SCENARISTE

Après un cursus universitaire dans le domaine du cinéma, complété par une formation professionnelle de scénariste au CFT Gobelins, Sophie Decroisette travaille depuis plus de 15 ans pour la télévision, mais aussi pour le cinéma, la presse ou encore l'édition. Particulièrement expérimentée dans le domaine de l'animation, elle est l'auteur de concepts (*Nanook, Ivanhoé, Les Babalous*) et de nombreux scénarios sur plus de 40 séries différentes (dont *Cédric, Martin Matin, Chasseurs de dragons, etc...*). Elle a également dirigé l'écriture de séries (*Léo & Popi, Code Lyokô saisons 1, 2 & 3, Lou!, Lulu Vroumette saison 1, 2 & 3, Sherlock Yack, Heidi*) et possède de ce fait une excellente expérience des contraintes de production et de diffusion.

SCENARISTE

CINEMA - ANIMATION

- En cours - **adaptation du « MYSTERIEUX VOYAGE DE MARIE-ROSE »**
Scénario du long-métrage en co-écriture avec Laure Doyonnax
MANGOUSTE ANIM
- 2018 - **ROMEO ET JULIETTE, OPERATION SAINT-VALENTIN**
Scénario en co-écriture avec Frédéric Engel Lenoir et Arthur Qwak
DIABOLO FILMS
- **HEIDI, LE FILM**
Scénario co-écrit avec Laure Doyonnax
STUDIO 100 ANIMATION
- 2015 - **VIC LE VIKING, LE FILM**
Scénario co-écrit avec Frédéric Engel Lenoir, Eric Cazes et Oliver Huzly
STUDIO 100 ANIMATION
- 2013 - **LE VAILLANT PETIT TAILLEUR**
Scénario co-écrit avec Jean-Rémi François
LES FILMS DE LA CROISADE

TELEVISION - ANIMATION

- En cours - **MEKKA NIKKI**
Arche narrative en co-écriture avec Bruno Merle et Jean-Rémi François
DADA ! ANIMATION
- 2022 - **VAMPIRETTE**
Bible littéraire et 1^{er} épisode co-écrits avec Françoise Charpiat
Synopsis de développement co-écrit avec Françoise Charpiat
BAYARD JEUNESSE ANIMATION
- **CAPITAINE TONUS 12 x 2'**
Bible littéraire, 1^{er} épisode et 2 épisodes de production
DADA ! ANIMATION - Disney
- **PIF ET HERCULE SE METTENT AU VERT 26 x 2'30**
Bible littéraire et 1^{er} épisode
DADA ! ANIMATION - Canal +

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

- 2020-2021 – **LES NEBULONS** 52 x 7'
 Bible de présentation et 1^{er} épisode
 DIABOLO FILMS
 – **LES HOOFS**
 Sketchs interstitiels, dont plusieurs co-écrits avec Jérôme Mouscadet
 HUE DADA ! PRODUCTIONS – TF1
 – **MONSTROTABLEAU**
 Bible littéraire et épisodes
 HUE DADA ! PRODUCTIONS
 – **MILLE ANS ET NOUS** 52 x 13'
 Bible littéraire
 1^{er} épisode
 KALEIDE PRODUCTIONS
 – **PIRATA ET CAPITANO (Saison 2)** 13'
 11 Episodes
 MILLIMAGES – FTV
- 2019 – **L'AGENCE GALACTIQUE** 52 x 13'
 Bible littéraire co-écrite avec Julie Chabrol, Cédric Stéphan et Fabien Limousin
 STUDIO 100 ANIMATION – Gulli
 – **Sketchs pour la chaîne YouTube PITCHOUNET**
 STUDIO 100 ANIMATION
- 2017 – **HEIDI (Saison 2)** 26 x 26'
 Arche narrative, 17 synopsis et 5 épisodes (dont 3 co-écrits avec Laure Doyonnax)
 STUDIO 100 ANIMATION – TF1
- 2016 – **MAYA L'ABEILLE (Saison 2)** 13'
 Synopsis / scénarios de 17 épisodes
 STUDIO 100 ANIMATION – Gulli
- 2014 – **ASTROBOY REBOOT**
 Consultation sur la bible littéraire
 CARIBARA PRODUCTION
 – **LES SISTERS** 13'
 Episodes de développement co-écrits avec Françoise Charpiat
 SAMKA PRODUCTIONS – M6
 – **LULU VROUMETTE (Saison 3)** 3'
 épisodes
 MONDO TV FRANCE – Tiji / France 5
- 2013 – **HEIDI** 26'
 2 synopsis et 4 séquenciers
 STUDIO 100 ANIMATION – TF1
- 2012 – **K3** 13'
 Episodes de développement
 STUDIO 100 ANIMATION – M6
 – **LES NOUVELLES AVENTURES D'OUIM LE DAUPHIN BLANC** 13'
 1^{er} épisode de la série
 4 épisodes co-écrits avec Frédéric Lenoir
 MEDIA VALLEY / MARZIPAN FILMS – TF1
- 2011 – **CODE LYÔKÔ EVOLUTION** 26'
 Bible littéraire co-écrite avec Jérôme Mouscadet
 1 épisode co-écrit avec Jérôme Mouscadet et Bruno Regeste
 1 épisode co-écrit avec Jérôme Mouscadet et Hadrien Soulez Larivière
 MOONSCOOP
 – **LULU VROUMETTE (Saison 2)** 13'
 11 épisodes

MONDO TV FRANCE – Tiji / France 5

- 2010 – **ZOLI & POUËT** 52 x 13'
Concept, bible et 1er épisode co-écrits avec Anna Fregonese
2 MINUTES / LA FABRIQUE D'IMAGES
– **SHERLOCK YACK** 13'
19 épisodes
MONDO TV FRANCE – TF1
- 2009 – **LULU VROUMETTE** 13'
12 épisodes
MONDO TV FRANCE – Tiji, Disney
- 2008 – **LOU ! (Saison 1)** 13'
24 épisodes
GO-N PRODUCTIONS, EDITIONS GLENAT – M6
– **LA FAMILLE TROMPETTE (Saison 2)** 13'
2 épisodes
GO-N PRODUCTIONS – TF1
- 2007 – **MARTIN MATIN (Saison 3)** 13'
5 épisodes
LES CARTOONEURS – France 3
– **MY GIANT FRIEND** 13'
1 épisode
TIMOON – France 3
- 2006 – **CODE : LYÔKÔ (Saison 4)** 26'
8 épisodes
MOONSCOOP – France 3
– **CEDRIC (Saison 2)** 13'
1 épisode
DUPUIS – France 3
- 2005 – **CODE : LYOKÔ (Saison 3)** 26'
9 épisodes
MOONSCOOP – France 3
- 2004 – **CODE : LYOKÔ (Saison 2)** 26'
8 épisodes
MOONSCOOP – France 3
– **GLORIA, WILMA ET MOI** 26'
3 épisodes
FUTURIKON – France 2.
– **LE CHAT, LA VACHE ET L'OCEAN** 10'
1 épisode
FUTURIKON
- 2003 – **CODE : LYOKÔ (Saison 1)** 26'
2 épisodes
MOONSCOOP – France 3
– **INAMI** 26'
2 épisodes
ODEC KID CARTOON – TF1
– **CHASSEURS DE DRAGONS (Saison 1)** 26'
1 épisode
FUTURIKON – France 3
- 2002 – **LE GOWAP** 13'
8 épisodes
ODECKID CARTOON – TF1

- **LES TOFOU** 13'
 - 1 épisode
 - SABAN – France 3

- 2001
 - **MARTIN MATIN (Saison 1)** 13'
 - 7 épisodes
 - LES CARTOONEURS – France 3
 - **LES ENFANTS DU FEU** 26'
 - 3 épisodes
 - MILLIMAGES – France 3

- 2000
 - **CEDRIC (Saison 1)** 13'
 - 8 épisodes
 - DUPOIS – France 3
 - **MALO KORRIGAN** 26'
 - 3 épisodes
 - FUTURIKON – M6
 - **JASON & LES HEROS DE L'OLYMPE** 26'
 - 1 épisode
 - SABAN – TF1
 - **KAPUT & ZOSKY** 26'
 - 2 épisodes
 - FUTURIKON – Arte

- 1999
 - **DKTV**
 - Habillage d'émission jeunesse en 3D
 - France 2
 - **LES ZOORIGINAUX** 13'
 - 5 épisodes
 - PRAXINOS – M6
 - **NEZ DE FER** 13'
 - 9 épisodes
 - FUTURIKON – M6

- 1998
 - **MOMIE AU PAIR** 26'
 - 16 épisodes
 - LES CARTOONEURS – France 2
 - **ACHILLE TALON DANS L'HISTOIRE** 26'
 - 4 épisodes
 - SABAN – M6
 - **JIM BOUTON** 26'
 - 3 épisodes
 - SABAN – TF1
 - **AIR ACADEMY** 26'
 - 2 épisodes
 - ANTEFILM – M6

- 1997
 - **LES MYSTERIEUSES AVENTURES DE FANTOMETTE** 26'
 - 5 épisodes
 - ELMA ANIMATION – France 3
 - **LES MILLE ET UNE PROUESSES DE PEPIN TROISPOMMES** 13'
 - 18 épisodes
 - LES CARTOONEURS – France 3
 - **LES BABALOUS EN VACANCES** 4'30"
 - 7 épisodes
 - FRANCE ANIMATION – France 3
 - **WUNSCHPUNSCH** 26'
 - Concept et 1 épisode
 - SABAN – France 2

- 1996
 - **LEO & POPI** 2'30"

12 épisodes
ELMA ANIMATION / LES CARTOONEURS – France 3
– **LES AVENTURES DU PERE NOËL** 26'
1 épisode
MARATHON – France 3
– **SANBARBE LE PIRATE** 5'
8 épisodes
FRANCE ANIMATION – France 3
– **LA SORCIERE CAMOMILLE** 5'
5 épisodes
STORIMAGES – France 3
– **ACHILLE TALON** 13'
5 épisodes
SABAN – France 2

1995 – **S.O.S. BOUT DU MONDE** 26'
6 épisodes
LES FILMS DE LA PERRINE – France 2
– **SAMBA & LEUK LE LIEVRE** 26'
3 épisodes
MARATHON – France 2
– **IVANHOE** 26'
Concept et 9 épisodes
FRANCE ANIMATION – France 2
– **LA GRANDE CHASSE DE NANOOK** 26'

1994 – **LES BABALOUS** 4'30"
Concept et 15 épisodes
FRANCE ANIMATION – France 3
– **LES EXPLOITS D'ARSENE LUPIN** 26'
6 épisodes
FRANCE ANIMATION – TF1
– **IZNOGOUD** 13'
6 épisodes
SABAN – France 2
– **HIGHLANDER** 26'
8 épisodes
GAUMONT ANIMATION – M6
– **LA BANDE A MOZART** 26'
1 épisode
MARATHON – France 3

1993 – **CASIMIR & LEONARD** 3'30
Plateau de marionnettes, 59 épisodes
France Animation – Canal J
– **CAROLINE & SES AMIS** 13'
11 épisodes
MILLIMAGES – France 2

TELEVISION – VUE REELLE

En cours – **UN GARÇON SI NORMAL** 90' (option)
Synopsis co-écrit avec Françoise Charpiat
BARJAC PRODUCTION

1995 – **HIGHLANDER**, Episode **L'IMMORTEL CIMOLI** 52'
GAUMONT TELEVISION

CINEMA – VUE REELLE

1999 – **NON STOP**
Co-écrit avec Jean-Rémi François
LES FILMS DE LA CROISADE

COURT-METRAGE – ANIMATION

1991 – **UN AMOUR D'HOFFMANN**
Animation en volume
Réalisé par Jean-Manuel Costa, acheté par CANAL+

COURT-METRAGE – VUE REELLE

1996 – **FROU FROU**
Réalisé par Frédéric Lenoir
LES FILMS DU BOIS SACRE – Canal +

1994 – **TETE A CLAQUES**
Réalisé par Jean-Rémi François
Acheté par Canal +
Festival d'Humour de Chamrousse 1994, sélection officielle

DIRECTRICE D'ECRITURE

2019 **L'AGENCE GALACTIQUE** 52 x 13'
Direction d'écriture
STUDIO 100 ANIMATION – Gulli

2018 **IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES** 52 x 13'
Direction d'écriture
STUDIO 58

2017 **HEIDI (Saison 2)** 26 x 26'
Co-direction d'écriture (9 épisodes) avec Laure Doyonnax
STUDIO 100 ANIMATION – TF1

2015–2016 **MAYA L'ABEILLE (Saison 2)** 52 x 13'
STUDIO 100 ANIMATION – Gulli

2014 **LULU VROUMETTE (Saison 3)**
MONDO TV FRANCE

2013 **HEIDI** 39 x 26'
STUDIO 100 ANIMATION – TF1

2011 **LULU VROUMETTE (Saison 2)** 52 x 13'
MONDO TV FRANCE – Tiji / Disney

2010 **SHERLOCK YACK** 52 x 13'
MONDO TV FRANCE – TF1
*Lauriers 2012 de la Radio et de la Télévision du Club Audiovisuel de Paris :
Nomination pour le Laurier Jeunesse*

2009 **LULU VROUMETTE** 52 x 13'
MONDO TV FRANCE – Tiji / Disney

2008 **LOU ! (Saison 1)** 52 x 13'
GO-N PRODUCTIONS, EDITIONS GLÉNAT – M6
*Festival International du film d'animation Annecy 2009, Sélection officielle, série TV
Festival International du film d'animation Animacor 2009 (Cordoue), Sélection
officielle, série TV*

- 2005 **CODE : LYOKÔ (Saison 3)** 26 x 26'
MOONSCOOP – France 3
- 2004 **CODE : LYOKÔ (Saison 2)** 26 x 26'
MOONSCOOP – France 3
- 2003 **CODE : LYOKÔ (Saison 1)** 26 x 26'
MOONSCOOP – France 3
*Taffy Entertainment 2006 : Prix de l'export TV France International
Meilleur programme 2005, élu par les téléspectateurs de Canal J*
- 2000 **MALO KORRIGAN** 26 x 26'
FUTURIKON – M6
- 1996 **LEO & POPI** 104 x 2'30"
ELMA ANIMATION / LES CARTOONEURS – France 3

BIBLIOGRAPHIE

- 2003 – *Ficelle et le mystère des croissants*
Livre pour enfants
MILAN
- 2001 – *Ficelle et le jardin enchanté*
Livre pour enfants
MILAN
– *Gaspard et la machine à coiffer*
Livre pour enfants
MILAN
– *Les cauchemars d'Halloween*
collectif de BD
ALBIN MICHEL
Les Facéties de Ficelle
Magazine Toboggan, MILAN
- 1997 – *Saga Égyptienne*
Romans d'aventure pour la jeunesse
BAYARD

DIVERS

- 2009–2010 – Intervenant au séminaire *Ecrire et concevoir pour la série d'animation*
- 2007 – Experte pour la commission du fond innovation du CNC.
- 2005 – Lectrice pour la commission du fond innovation du CNC.
- 2004 – Membre d'un jury de fin d'étude au CEEA (Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle) section « projet de long métrage d'animation »
- 1999 – Membre Sociétaire de la SACD
- 1996–1998 – Enseignante dans le cadre du stage de « Scénariste de dessins animés » au CFT Gobelins (Centre de Formation Technologique des métiers de l'image)
- 1994 – Lectrice pour la chaîne de télévision M6 dans le secteur jeunesse
- 1989 – Script-girl sur le tournage de *J'écris dans l'espace*, film en Omnimax pour la Géode réalisé par Pierre Etaix. (Flash Film)

FORMATION

- 2009 – Master Class « The Anatomy of Story » de John Truby
- 2001 – Séminaire « Story » de Robert Mc Kee
– Stage en formation continue à Paris 3 Sorbonne Nouvelle : « Écriture de scénario ».
- 1991/1992 – Formation de scénariste d'animation au C.F.T. Gobelins. Stage organisé par le CNC

- 1990/1991 - Maîtrise d'études cinématographiques et audiovisuelles, Université Paris III
Censier.
- 1987 - Baccalauréat série B