

Phuong Mai NGUYEN

REALISATRICE- AUTRICE GRAPHIQUE – SCENARISTE

Diplômée des Gobelins en 2009 et de La Poudrière en 2011 en tant que réalisatrice de film d'animation, Phuong Mai Nguyen a réalisé depuis plusieurs courts-métrages, dont *Chez Moi*, qui a notamment été présélectionné pour les Césars et shortlisté pour les Oscars en 2016. Elle a également été auteur graphique sur le court-métrage *Celui qui a deux âmes* et le projet de série *Une semaine de Ferme l'oeil*. Elle a réalisé, avec Charlotte Cambon de Lavalette, la série *Culottées* (Silex), adaptée des bandes-dessinées de Pénélope Bagieu.

Elle réalise actuellement le projet de long-métrage *In Waves* (Silex), adapté du roman graphique d'Aj Dungo. Elle est également la créatrice graphique du film.

REALISATRICE**ANIMATION – CINEMA**

- En cours – **IN WAVES**
Réalisation
SILEX
- 2021 – **IN WAVES**
Réalisation du Teaser
SILEX

ANIMATION – TELEVISION

- 2018-2019 – **CULOTTEES 30 x 3'**
Série 2D co-réalisée avec Charlotte Cambon de Lavalette
SILEX – France TV

COURT-METRAGE

- 2014 – **CHEZ MOI**
Court-métrage
PAPY3D PRODUCTIONS – Arte France
Short-listé pour les Oscars 2016
Présélectionné pour les César 2016
Prix du Jury au festival Partie(s) de campagne 2015 d'Ouroux en Morvan
Premier Prix Animation au festival international du film de Rhode-Island 2015
Prix du jeune public – 7-10 ans au festival Silhouette de Paris
Mention spéciale à AnimaSyros 2015
Prix spécial du Jury au Kuandu International Animation Festival 2015 de Taipei
Premier prix pour un Court-métrage animé au Chicago International Children's Film Festival 2015
Prix Best Selection au Festival du film 2015 de Kaohsiung

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

Prix Sapporo Breweries au New Chitose Airport International Animation Festival 2015

Excellence Award in Animation au Japan Media Arts Festival 2016

Prix du Meilleur Scénario au Saint-Petersbourg Multivision Festival 2015

Deuxième prix jeune public au festival Séquence Court-Métrage 2015 de Toulouse

Prix du Jury au festival Tricky Women 2016 de Vienne

- 2012 – **THE END**
Co-réalisé avec Cécile Milazzo et Claire Sichez
COLLECTIF INCOGNITO / XBO FILMS – Arte France
- 2011 – **POINT DE FUITE**
Film de fin d'étude
LA POUDRIERE – Canal +
– **BANDE-ANNONCE POUR CARTOON MOVIE**
Co-réalisée avec les étudiants de la Poudrière dans le cadre d'un atelier
- 2010 – **MOURIR D'AIMER**
Film d'étude
LA POUDRIERE
– **HORS- D'USAGE**
Film d'une minute
LA POUDRIERE
– **BESTIAIRES**
Film d'étude
LA POUDRIERE
- 2009 – **UN TOUR DE MANEGE**
Film de fin d'étude, co-réalisé avec Nicolas Athané, Brice Chevillard, Alexis Liddell, Françoise Losito
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE
Prix "Best VFX" au VIEW Award 2009
2nd prix, Catégorie Animation, Festival International du Film de l'Etudiant 2009 (FIFE) Casablanca, Maroc
1er prix de la Catégorie Narration, Cutout Fest 2010, Mexique.
- 2008 – **BALLADE SAUVAGE**
Générique d'Annecy, co-réalisé avec Cyril Drouin, Gabriel Jolly-Monge, Elen Le Tannou, Marion Stinghe
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE

TELEVISION

- 2012 – **IL ETAIT UNE FOIS EN ARMORIQUE**
Film de commande pour «ART investigation»
NORMAAL ANIMATION – France Télévision
- 2010 – **UN VRAI PETIT GENIE!**
Film de commande
CONCOURS CANAL J

PUBLICITE

- 2014 – **PAPOUTSANIS**

Film de commande
ONIRIM

2012 – **CARTE DE VŒUX POUR LA BESV**
Film de commande
BESV

AUTEUR GRAPHIQUE

CINEMA

2021-2023 – **IN WAVES**
Bible graphique
SILEX

TELEVISION

2015 – **UNE SEMAINE DE FERME L'ŒIL**
Collection de spéciaux d'après Andersen
JE SUIS BIEN CONTENT

2012 – **IL ETAIT UNE FOIS EN ARMORIQUE**
Film de commande pour «ART investigation»
NORMAAL ANIMATION – France Télévision

2010 – **UN VRAI PETIT GENIE!**
Film de commande
CONCOURS CANAL J

COURT-METRAGE

2014 – **CHEZ MOI**
PAPY3D PRODUCTIONS – Arte France

2012 – **CELUI QUI A DEUX AMES**
FARGO PRODUCTION – Arte FRANCE

2011 – **POINT DE FUITE**
Film de fin d'étude
LA POUDRIERE – Canal +

2010 – **MOURIR D'AIMER**
Film d'étude
LA POUDRIERE
– **HORS – D'USAGE**
Film d'une minute
LA POUDRIERE
– **BESTIAIRES**
Film d'étude
LA POUDRIERE

2009 – **UN TOUR DE MANEGE**
Film de fin d'étude, co-réalisé avec Nicolas Athané, Brice Chevillard, Alexis Liddell,
Françoise Losito

GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE

- 2008 – **BALLADE SAUVAGE**
Générique d'Annecy, co-réalisé avec Cyril Drouin, Gabriel Jolly-Monge, Elen Le Tannou,
Marion Stinghe
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE

SCENARISTE

COURT-METRAGE

- 2014 – **CHEZ MOI**
Co- scénariste : Patricia Valeix
PAPY3D PRODUCTIONS – Arte France
- 2011 – **POINT DE FUITE**
Film de fin d'étude
LA POUDRIERE – Canal +
- 2010 – **MOURIR D'AIMER**
Film d'étude
LA POUDRIERE
– **HORS- D'USAGE**
Film d'une minute
LA POUDRIERE

DIVERS

- 2011- 2015 – Diverses expériences en animation flash, papier traditionnel, papier découpé sur
banc-titre, character design (Chez Eddy, Onirim, Prodigious, Je Suis Bien Content,
Agence Télévision, Trois fois plus)

FORMATION

- 2011 – Diplôme de Réalisatrice de film d'animation – La Poudrière, Valence
2009 – « Conception et réalisation de film d'animation » à Gobelins, l'école de l'image, Paris
2007 – Trois mois de cours d'animation Stop-motion à UWE, Bristol
2006 – Baccalauréat STI Arts Appliqués. Mention Bien, à l'école Estienne