

Marie-Laure LAUTRIC

REALISATRICE – AUTRICE GRAPHIQUE – SCENARISTE

Marie-Laure est créatrice graphique de personnages et de props pour des séries animées depuis 2004. Elle a été formée au scénario à l'Ecole Nationale Louis Lumière et travaille également sur le développement littéraire et graphique de plusieurs autres projets personnels.

Elle a récemment créée la bible graphique du projet de série *Moods* (Toon Factory) et travaille actuellement sur la réalisation de la série.

REALISATRICE

En cours – **MOODS** 78 x 7'
Réalisation de la Série
TOON FACTORY – FTV

CREATRICE GRAPHIQUE

2020–2022 – **MOODS**
Bible graphique
Illustration des albums jeunesse (3 tomes)
TOON FACTORY – FTV

2019 – **EMOTIKIDS**
Bible Graphique
Y.N PRODUCTIONS – LA CUISINE AUX IMAGES

2015 – **EFFI BEAR ET SON MYSTERE**
Auteur du concept littéraire et graphique
Développement graphique et direction artistique
GAUMONT ANIMATION

2012 – **TINY TOPSIES**
Développement graphique et design de personnages
MARATHON

– **LE RANCH**
Assistanat de personnages et clean Flash
TELEIMAGES – TF1 / Disney

2011 – **ZIG ET SHARKO**
Design de props et fx
XILAM ANIMATION – Canal + / TF1

2010 – **LE PETIT PRINCE (Saison 1)**
Design de props
METHOD ANIMATION – France 3

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

- 2009 - **I.N.K.**
Co-auteur graphique et design de personnages
SAMKA PRODUCTIONS – France 3
- 2007 - **ELIOT KID (Saison 1)**
Design de props
SAMKA PRODUCTIONS– TF1
- 2004–2006 - **A.T.O.M.**
Design de props 2D et conception de vues techniques pour une modélisation 3D
SIP ANIMATION
- 2004 - **ROBOTBOY**
Clean de props
ALPHANIM – Cartoon Network

SCENARISTE

- 2015 - **EFFI BEAR ET SON MYSTERE**
Auteur du concept littéraire et graphique
GAUMONT ANIMATION

DIVERS

- 2021 - **COMMENT RATATINER**
Dessinatrice d'animation / Infographiste compositing
TOON FACTORY – Canal +
- 2015 - **MARCUS LEVEL**
Lay out Flash
MONDO TV – TF1

FORMATION

- 2014–2015 - « Les métiers du scénario » – Ecole Nationale Louis Lumière
- 2015 - Masterclass Vogler – « Les outils de la narration »
- Masterclass « Animation et psychologie de l'enfant »
- Stop-motion – Ecole de l'Image des Gobelins
- 2011 - Formation photographie – Ecole de l'Image des Gobelins
- 2007 - Formation Animation sous Flash