

Marie MANAND

SCENARISTE

Formée à la gestion de production audiovisuelle et diplômée du CEEA, Marie Manand écrit des scénarios sur des séries d'animation et de fiction depuis 2010. Elle travaille également sur le développement de projets originaux, dont le projet de série d'animation *Les Gardes-Chimères* (Monello Productions) et *Cochon Construction* (Xilam).

SCENARISTETELEVISION- ANIMATION

- En cours – **COCHON CONSTRUCTION**
Bible littéraire originale en développement et 1^{er} épisode
1 épisode et teaser
XILAM
- **LES GARDES-CHIMERES** 52 x 13'
Bible littéraire originale et 1^{er} épisode
2 épisodes et 1 synopsis de développement
MONELLO PRODUCTIONS – France Télévision
- **DINOSPITAL** 52 x 13'
Bible littéraire en co-écriture avec Patrick Ermosilla
SUPERPROD
- 2020 – **LARA ET SIMON** 52 x 11'
Bible littéraire en co-écriture avec Fiona Leibgorin
1^{er} épisode co-écrit avec Fiona Leibgorin
EASY PEASY ENTERTAINMENT
- **LES MARSUPILAMIS** 52 x 13'
4 épisodes de développement en co-écriture avec Yannick Hervieu
DUPUIS EDITION & AUDIOVISUEL – Gulli
- **LA GRANDE GUERRE DE MARIE CURIE** (Unitaire)
Synopsis co-écrit avec Camille Alméras
TRIPODE PRODUCTIONS (option)
- **SAM SAM (Saison 3)** 13'
2 épisodes
BAYARD JEUNESSE ANIMATION / FOLIVARI
- **L'AGENCE GALACTIQUE** 13'
4 épisodes
3 épisodes de développement co-écrits avec Marine Lachenaud
STUDIO 100 ANIMATION – Gulli
- 2019 – **ESSIE**
Pré-bible littéraire et épisodes de développement
BAYARD JEUNESSE ANIMATION

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

- **SPLAT & HARRY** 13'
 - 6 épisodes dont un double épisode co-écrit avec Fiona Leibgorin
 - JUST KIDS - TF1
 - **LES PTIMOUNES** 52 x 13'
 - Bible littéraire et 1^{er} épisode co-écrits avec Corentin Lecourt
 - SUPAMONKS
 - **S.P.A.W.** 52 x 13'
 - Bible littéraire et 1^{er} épisode en co-écriture avec Marine Florès-Ruimi
 - METHOD ANIMATION
 - **POMPON OURS** 7'
 - 1 épisode co-écrit avec Sébastien Guérout
 - SUPAMONKS - FTV
 - **ANA FILOUTE** 5'
 - Episodes
 - LES ARMATEURS / FOLIMAGE STUDIO
 - **PAF LE CHIEN (Saison 2)** 7'
 - 1 épisode co-écrit avec Guillaume Cochard
 - SUPERPROD

- 2018
 - **RUNES** 26 x 26'
 - Arche narrative co-écrites avec Fiona Leibgorin et Christophe Courty
 - LES ARMATEURS - Canal +

- 2017
 - **MARBELGEN** 26'
 - 3 épisodes
 - MONELLO PRODUCTIONS - TF1
 - **ERNEST ET REBECCA** 13'
 - 2 épisodes co-écrits avec Armand Robin
 - MEDIAVALLEY - TF1
 - **ARTHUR ET LES ENFANTS DE LA TABLE RONDE** 13'
 - Episodes en écriture
 - BLUE SPIRIT - Canal +
 - **OSCAR EST EN RETARD** 13'
 - 2 épisodes
 - WATCH NEXT MEDIA - France TV

- 2016
 - **7 NAINS ET MOI (Saison 2)** 26'
 - Episodes en co-écriture avec Marine Ruimi
 - METHOD ANIMATION - France 3
 - **LES SISTERS** 13'
 - Episodes co-écrits avec Armand Robin
 - SAMKA PRODUCTIONS - M6
 - **PAS D'ECOLE POUR GRABOUILLON (Saison 5)** 7'
 - Episodes
 - BLUE SPIRIT - Canal +
 - **PAPRIKA** 7'
 - Episodes co-écrits avec Armand Robin
 - XILAM - France Télévisions

- 2015
 - **SAMMY AND CO (Saison 2)** 13'
 - 1 épisode co-écrit avec Armand Robin
 - ZAGTOON - M6

- 2014
 - **JAMIE A DES TENTACULES (Saison 2)** 13'
 - 9 épisodes, co-écrits avec Armand Robin, Clément Inglesakis et Emmanuel Poulain-Arnaud
 - SAMKA PRODUCTIONS - France Télévisions
 - **MISS MOON** 13'
 - 1 épisode
 - SAFARI DE VILLE - TF1
 - **LES FONDAMENTAUX** 2'

Modules d'apprentissage sur les savoirs fondamentaux pour les élèves de
primaire
14 épisodes co-écrits avec Thomas Martinez et Armand Robin
CANOPÉ / MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

- 2012 – **LE DONJON DE NAHEULBEUK 7'**
4 épisodes, co-écrits avec Emmanuel Poulain-Arnaud, Antoine Schoumsky et
Armand Robin
NOMAD FILMS – Canal +
- 2011 – **POK & MOK 7'**
2 épisodes
VIVEMENT LUNDI / GAUMONT ANIMATION – France Télévisions
– **PLANKTON INVASION (Saison 2) 7'**
1 épisode
TEAMTO – Canal +
- 2010 – **PLANKTON INVASION (Saison 1) 7'**
1 épisode
TEAMTO – Canal +
– **OSCAR & CO 7'**
2 épisodes
TEAMTO – TF1 / Canal +

COURTS-METRAGES – ANIMATION

- 2014 – **C'EST REPARTI POUR UN TOUR**
Réalisé par Patrick Ermosilla
SUPERPROD – TF1
Lauréat du prix TFOU d'animation 2014 sur le thème « Lire, c'est délire », co-
organisé par TF1 et la SACD
– **RHICO**
Scénario co-écrit avec Renaud Gagnon
Réalisé par Fabien Lemaitre
Présenté au Carrefour du cinéma d'animation du Forum des Images

TELEVISION – FICTION

- 2020 – **LA MONARQUE 6/8 x 52'**
Bible originale en co-écriture avec Jean-Louis Manand
KAM&KA
– **LA BRIGADE VERTE 6 x 52'**
Bible en écriture
ARDIMAGES
– **PETITS SECRETS EN FAMILLE (Saison 4)**
TF1 PRODUCTION
- 2018 – **PETITS SECRETS EN FAMILLE**
TF1 PRODUCTION
- 2016 – **MEURTRES A... 90'**
2 épisodes en développement avec Sébastien Guérout et Armand Robin
KAM&KA
- 2015 – **PEP'S (Saison 3) programme court**
Nombreux épisodes co-écrits avec Thomas Martinez
ANGO PRODUCTIONS- TF1
- 2013 – **PEP'S (Saison 2) programme court**
Nombreux épisodes co-écrits avec Thomas Martinez
ANGO PRODUCTIONS- TF1

DIRECTRICE D'ECRITURE

- 2021 – **LES GARDES-CHIMERES** 52 x 13'
Direction d'écriture du développement (en collaboration avec Fiona Leibgorin)
MONELLO PRODUCTIONS
- 2019 – **SPLAT & HARRY** 52 x 13'
Co-direction d'écriture avec Fiona Leibgorin
BLUE SPIRIT – TF1

DIVERS

- Lectrice chez TF1 Jeunesse
 - Membre du collectif de scénaristes SOAP (Sons of a Pitch)
 - Rédaction d'articles pour le blog consacré à la littérature jeunesse *L'Ouvre-livres*
- 2015 – Consultations individuelles (scriptdoctoring) par le collectif SOAP pour le rendez-vous des scénaristes (APCA)
- 2014 – Assistante des conseillères artistiques de TF1, pôle jeunesse TFOU
- 2009-2010 – Chargée de production junior – TeamTo

FORMATION

- 2013 – Titre professionnel de scénariste – CEEA (Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle)
- 2011 – Master Littérature Jeunesse – Université du Mans
- 2010 – Licence Gestion de Production Audiovisuelle – Gobelins L'Ecole de l'Image et Université de Marne-la-Vallée
- 2009 – BTS Gestion de Production Audiovisuelle – Lycée Jean Rostand (Roubaix)