

## François REMOND

### SCENARISTE – REALISATEUR

Passionné par tous les aspects de la fiction dramatique, le parcours de François Rémond traduit ses intérêts multiples : après une formation de comédien au Cours Florent, il diversifie son activité en se lançant dans l'écriture. En 2008, il écrit et met en scène avec Stéphane Malassagne le vaudeville satirique *J'habite près de chez moi*, joué durant deux ans à Paris et en région parisienne.

Il se lance parallèlement dans l'écriture audiovisuelles avec les shortcoms *Leçons de civilisation* (saison pilote 15 X 3', 2011, chez LoveMyTv) et *Angel's Business* (80 X 3' dont les épisodes pilotes sont produits par Prodds Media en 2011), co-écrit avec Nicolas Vinson. Forts de cette collaboration, les deux auteurs travaillent ensuite sur une fiction policière, *Meurtres en Alsace* (90'), optionnée en 2014 chez Elzévir Films. La même année, François Rémond s'essaye à la réalisation avec la comédie grinçante *Déconnexion*, court-métrage écrit par Jérémie Prigent où l'on retrouve entre autres Dounia Coesens et Jean-Claude Dreyfus. Sélectionné dans une vingtaine de festivals en France et à l'étranger, le film a été diffusé par Orange OCS et Mediaset (Italie).

Titulaire d'un doctorat en études théâtrales, François Rémond enseigne actuellement la dramaturgie à l'Université Paris III – Sorbonne Nouvelle. Sa thèse consacrée au théâtre comique du XVIIe siècle sera publiée en 2018 aux éditions Honoré Champion.

#### SCENARISTE

##### TELEVISION

- 2021 – **VERCINGETORIX, LA LEGENDE**  
Pré-bible co-écrite avec Nicolas VAN BEVEREN  
PING & PONG PRODUCTIONS (option)
- 2017 – **COUP DE Foudre A BUENOS AIRES 90'**  
En développement  
PAMPA PRODUCTION (option)
- 2014 – **MEURTRES EN ALSACE 90'**  
co-écrit avec Nicolas Vinson  
ELZEVIR FILMS (option)
- 2009 – **LECONS DE CIVILISATION**  
Série de format court, sur une idée originale de Marian Szczesniak  
LOVE MY TV
- 2008 – **ANGEL'S BUSINESS**  
Série de format court, en co-écriture avec Nicolas Vinson, Raphaël de Courville et Gaëlle Fournis  
PRODDS

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

## COURT-METRAGE

2010 - **PEPETE**  
Court-métrage co-écrit avec Anaïs Roumens  
ALAVIE PROD

## THEATRE

2008 - **J'HABITE PRES DE CHEZ MOI**  
Vaudeville satirique, co-écrit avec Stéphane Malassagne  
COMEDIE SAINT-MICHEL et TOURNEE

## REALISATEUR

### COURT-METRAGE

2014 - **DECONNEXION**  
Court-métrage co-réalisé avec Jérémie Prigent  
*Prix de la meilleure réalisation - Festival Paul Simon 2014 (Binic)*  
*15 sélections dont Festival International de Huesca, Festival de Pordenone,*  
*Festival Paris Courts Devant, Munich Underground Festival...*

## METTEUR EN SCENE

### THEATRE

2008 - **J'HABITE PRES DE CHEZ MOI**  
Mise en scène  
COMEDIE SAINT-MICHEL et TOURNEE

2004 - **LES FIANCES DE LOCHES (Georges Feydeau)**  
Assistant à la mise en scène  
THEATRE DU NORD-OUEST (Paris) / CENTRE AGNES SOREL (Loches) / CENTRE  
CULTUREL DE NAMUR / AUDITORIUM ALBERT DUBOIS (Mons)

## DIVERS

2009 - 2013 - Chef décorateur / accessoiriste sur une vingtaine de clips et de courts-  
métrages

2004 - 2011 - Comédien de théâtre, série et courts-métrages

## FORMATION

2014 - Doctorat en études théâtrales (Mention très honorable avec félicitations du  
jury) - Université Paris III

2001-2004 - Formation de comédien au Cours Florent