

Célestine JACQUEL-PLAYS

SCENARISTE – REALISATRICE

Diplômée en réalisation numérique 3D au Pôle 3D, Célestine Jacquél-Plays travaille actuellement sur la co-réalisation de la saison 3 de la série *Grizzy et les lemmings* (Studio Hari). Elle a également travaillé en tant que scénariste sur la série, ainsi que sur les séries *Runes* (Les Armateurs) et *Barababor* (Zeilt Productions).

REALISATRICE**TELEVISION- ANIMATION**

En cours – **GRIZZY ET LES LEMMINGS (Saison 3)** 78 x 7'
STUDIO HARI – Turner / France Télévisions

2018-2019 – **GRIZZY ET LES LEMMINGS (Saison 2)** 78 x 7'
9 épisodes
STUDIO HARI – Turner / France Télévisions

1ERE ASSISTANTE – REALISATRICE

2017 – **GRIZZY ET LES LEMMINGS (Saison 2)** 78 x 7'
STUDIO HARI – Turner / France Télévisions

SCENARISTE**TELEVISION- ANIMATION**

En cours – **GRIZZY ET LES LEMMINGS (Saison 3)** 7'
10 épisodes
STUDIO HARI – Turner / France Télévisions

2021 – **BARABABOR** 7'
2 premiers scénarios co-écrits avec Fabien Weibel et Cyril Bossmann
Script doctoring sur la bible littéraire
ZEILT PRODUCTIONS

2019 – **RUNES** 22'
1 épisode co-écrit avec Cédric Lachenaud
LES ARMATEURS – Canal +

2017-2018 – **GRIZZY ET LES LEMMINGS (Saison 2)** 7'
20 épisodes
STUDIO HARI – Turner / France Télévisions

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

DIVERS

INFOGRAPHISTE LAYOUT

2016-2017 - **GRIZZY ET LES LEMMINGS**
STUDIO HARI - Turner / France Télévisions

2016 - **LA CHOUETTE ET COMPAGNIE (Saison 2)**
STUDIO HARI - France Télévisions

FORMATION

2010 - 2015 - Master Réalisation Numérique 3D, spécialisation Film d'Animation et Effets Speciaux - Pôle 3D (Roubaix)