

Claire SICHEZ

REALISATRICE – SCENARISTE – AUTRICE GRAPHIQUE

Diplômée de La Poudrière en 2011 en tant que réalisatrice de film d'animation, Claire Sichez a réalisé depuis plusieurs courts-métrages, films pour la télévision ou films institutionnels, dont elle a souvent signé le scénario et la création graphique. Son court-métrage *lâhmès et la grande dévoreuse* (Xbo Films), co-réalisé avec Marine Rivoal, a été sélectionné par le Comité Animation de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma pour faire partie des 12 films de court métrage qui ont concouru au César 2017 du Meilleur Film d'Animation (Court-Métrage).

Son dernier court-métrage *L'Amour en plan* a été sélectionné au Festival d'Annecy 2021. Elle travaille actuellement sur la réalisation de la série en développement *Essie* (Bayard Jeunesse Animation) et sur l'écriture du scénario du projet de spécial *Le Chant des Orages* (Sacrebleu) avec Caroline Attia.

REALISATRICE

TELEVISION

- 2021 – **ESSIE**
Réalisatrice du développement
BAYARD JEUNESSE ANIMATION
- 2015 – **UNE SEMAINE DE FERME L'OEIL**
Réalisation du pilote
JE SUIS BIEN CONTENT
- 2012 – **ROBIN 2'03**
Réalisé pour l'émission du Téléthon
VIVEMENT LUNDI – France Télévisions
Sélections : Festival Tomatope 2013 / Festival des Très Courts 2013 / Festival National du court-métrage Handica-Apicil 2013
- 2011 – **PALEOLITOC 1'**
Séquence en argile animée pour la série **A.R.T. INVESTIGATION**
NORMAAL ANIMATION – France Télévisions
Séquence diffusée au Festival d'Annecy 2013
– **LES LARMES DU GENIE 1'18**
Film d'études
LA POU德里ERE – Canal J

COURT-METRAGE

- En cours – **L'AMOUR EN PLAN 16'**
IKKI FILMS
Sélection au Festival d'Annecy 2021
- 2015 – **IÂHMES ET LA GRANDE DEVOREUSE 12'**
Co-réalisation avec Marine Rivoal

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

XBO FILMS

Préselectionné pour les César 2017 du Meilleur Film d'Animation (Court-Métrage)

Soutenu par le Fonds d'Aide à l'Innovation – CNC (écriture et développement), l'aide à la production du CNC et la région Midi-Pyrénées

- 2013 – **MOI J'ATTENDS** 4'57
D'après le livre éponyme de Serge Bloch et Davide Cali
LES FILMS D'ICI 2 / LA STATION ANIMATION / LES EDITIONS SARBACANE – France Télévisions
Mention spéciale – Festival Cinanima 2014
- 2012 – **THE END** 2'
Co-réalisé avec Cécile Milazzo et Phuong Mai Nguyen
COLLECTIF INCOGNITO / XBO FILMS – Arte France
Sélections : Festival OFF Marseille 2013 / Festival du Court-Métrage de Lille 2013 / Festival Curtocircuito 2013 (Espagne) / Traverse Vidéo (Toulouse)
- 2011 – **VIEILLE COURGE** 4'07
Film de fin d'études en stop motion
LA POUDRIERE – Arte France
Sélections : Festival de Krok 2012 (Ukraine) / Animatou 2012 (Suisse) / Festival du film de Stop-Motion de Montréal 2012 / Bruz 2012
- **LE FUMEUR** 0'25
Film d'études
LA POUDRIERE
- **A TOUTES JAMBES !** 1'35
Film d'études en stop-motion
LA POUDRIERE

NUMERIQUE

- 2015 – **CONTINUIDAD** 5'
Réalisation du film animé de la nouvelle interactive conçue par Andres Jarach
FRANCE CULTURE / RADIO FRANCE
- 2013 – **MOI J'ATTENDS**
LES FILMS D'ICI 2 / LA STATION ANIMATION / LES EDITIONS SARBACANE – France Télévisions
Sélectionné au Web Program Festival 2014 (La Rochelle)

SCENARISTE

TELEVISION

- En cours – **LE CHANT DES ORAGES** 26'
Co-écriture du scénario avec Caroline Attia
SACREBLEU PRODUCTIONS
- 2020 – **LIONCEAU ET LES LUCIOLES** 5'
Bible Littéraire et 1^{er} épisode en co-écriture avec Eloïc Gimenez
GIRELLE PRODUCTION
- 2017 – **LES SUPER AVENTURES DE JEAN-MICHEL LE CARIBOU DES BOIS** 13'
5 épisodes
AUTOUR DE MINUIT
– **NON-NON** 7'
1 épisode
AUTOUR DE MINUIT
- 2015 – **UNE SEMAINE DE FERME L'ŒIL** 7 x 13'
Collection de spéciaux d'après un conte d'Andersen co-écrits avec Claire Paoletti

Graphisme Phuong Mai Nguyen
Aide à l'écriture du Fonds d'Aide à l'Innovation (CNC), concours de projet d'Annecy 2014, aide au développement Ciclic
– **MIROU MIROU** 5'
4 épisodes dont 1 co-écrit avec Theresia Rippel
FOLIMAGE – Canal +

2012 – **ROBIN** 2'03
VIVEMENT LUNDI – France Télévisions

2011 – **LES LARMES DU GENIE** 1'18
Film d'études
LA POUDRIERE – Canal J

COURT-METRAGE

En cours – **L'AMOUR EN PLAN** 16'
IKKI FILMS

2016 – **SWAMP**
Scénario co-écrit avec Paul Wenninger
LES FILMS DE FORCE MAJEURE

2015 – **IÂHMES ET LA GRANDE DEVOREUSE** 12'
XBO FILMS

2013 – **MOI J'ATTENDS** 4'57
Adaptation du livre éponyme de Serge Bloch et Davide Cali
LES FILMS D'ICI 2 / LA STATION ANIMATION / LES EDITIONS SARBACANE –
France Télévisions
Mention spéciale / Festival Cinanima 2014

2012 – **THE END** 2'
Co-écrit avec Cécile Milazzo et Phuong Mai Nguyen
COLLECTIF INCOGNITO / XBO FILMS – Arte France

2011 – **VIEILLE COURGE** 4'07
Film de fin d'études
LA POUDRIERE – Arte France
– **LE FUMEUR** 0'25
Film d'études
LA POUDRIERE
– **A TOUTES JAMBES !** 1'35
Film d'études
LA POUDRIERE

AUTRICE GRAPHIQUE

TELEVISION

2016 – **DESSINE MOI UN SAINT-EX** 52'
Documentaire réalisé par Andrès Jarach
Création de la bible graphique
QUARK PRODUCTIONS

2012 – **ROBIN**
VIVEMENT LUNDI – France Télévisions

2011 – **PALEOLITOC**
Séquence animée pour la série **A.R.T. INVESTIGATION**
NORMAAL ANIMATION – France Télévisions

- LES LARMES DU GENIE

Film d'études
LA POUDRIERE - Canal J

COURT-METRAGE

- 2011 - **VIEILLE COURGE**
Film de fin d'études
LA POUDRIERE - Arte France
- **LE FUMEUR**
Film d'études
LA POUDRIERE
- **A TOUTES JAMBES !**
Film d'études
LA POUDRIERE

ILLUSTRATRICE

- 2011 - Orange - Catalogue de communication interne
AGENCE HAVAS
- 2010 - Jaquette DVD des 10 ans de la Poudrière
- 2009 - Création d'une affiche pour le site sciences.gouv
CERIMES
- illustrations publiées dans le magazine NYCTALOPE

AUTRES ACTIVITES

- 2010-2014 - Diverses expériences en animation, mise en place des plans sur flash et after effect, animation, design (Je Suis Bien Content / Chez Eddy / Agence BETC Digital...)

Exposition

- 2009 - Mémoires et Mémoires bis
Galerie du Syndicat Potentiel à Strasbourg

FORMATION

- 2011 - Diplôme de Réalisatrice de film d'animation - La Poudrière (Valence)
- 2009 - Diplôme National d'Art Plastique, option illustration - Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg (aujourd'hui Haute Ecole des Arts du Rhin)
- 2004-2006 - Préparation aux concours d'écoles d'arts aux Ateliers de Sèvres puis à l'Ecole Professionnelle Supérieure des Arts Graphiques et d'Architecture (EPSAA) de la Mairie de Paris
- 2004 - Baccalauréat Scientifique