

## Alain SERLUPPUS

## SCENARISTE

Alain Serluppus est scénariste, directeur d'écriture et concepteur de séries d'animation depuis 1995. Il a écrit depuis plus d'une centaine d'épisodes, dirigé l'écriture de plus d'une dizaine de séries et signé ou co-signé les bibles littéraires de nombreuses d'entre elles (dont *Martine*, *La Vache*, *le Chat et l'Océan*, *Jim Bouton*...). Il a également réalisé, avec Jean-Rémi François, une série courte en prise de vues réelles, *10 secondes et des poussières* (Lardux).

SCENARISTETELEVISION - ANIMATION

- 2018           – **MOLLY ET LES CRYPTOS** 26 x 26'  
Bible littéraire et 1<sup>er</sup> épisode en développement (co-auteur Thierry Gaudin)  
GAUMONT ANIMATION - France TV
- 2015-2016   – **ARTHUR ET LES MINIMOYS** 26'  
Bible littéraire co-écrite avec Cyril Tysz  
3 épisodes  
EUROPACORP TELEVISION / STUDIO 100 ANIMATION - Gulli
- 2014           – **K3** 13'  
Episodes co-écrits avec Claire Bataille  
STUDIO 100 ANIMATION - M6 / Canal +
- 2013           – **RAY & RUBY** 13'  
Episodes de développement co-écrits avec Claire Bataille  
SAMKA PRODUCTIONS  
– **LES TRIPLES** 7'  
LA STATION ANIMATION / MEDIA VALLEY - France 5  
– **MINI-NINJAS** 13'  
TF1 PRODUCTIONS - TF1
- 2012           – **LES GRANDES GRANDES VACANCES** 10x26'  
Bible littéraire, arche d'histoire et épisodes co-écrits avec Delphine Maury  
LES ARMATEURS - France Télévisions
- 2010           – **MARTINE** 52x13'  
Bible littéraire co-écrite avec Claire Bataille et Sydéla Guirao  
6 épisodes dont 2 co-écrits avec Claire Bataille  
LES ARMATEURS - M6 / Disney  
– **LES SAUVENATURES** 13'  
2 épisodes co-écrits avec Claire Bataille  
ALPHANIM - France 3
- 2009           – **ELIOT KID (Saison 2)** 13'  
1 épisode co-écrit avec Claire Bataille  
SAMKA - TF1 / BBC

- **MISSION INVISIBLE** 26'  
5 épisodes dont 2 co-écrits avec Philippe Poirié et 1 co-écrit avec Claire Bataille  
SAMKA – France 3
  
- 2007 – **LINUS ET BOOM** 13'  
5 épisodes  
TIMOON ANIMATION – France 3  
– **CHASSEURS DE DRAGONS (Saison 2)** 26'  
5 épisodes, dont 2 co-écrits avec Grégory Baranès  
FUTURIKON – France 3
  
- 2004 – **CODE : LYOKÔ (Saison 2)** 26'  
3 épisodes co-écrits avec Frédéric Lenoir  
MOONSCOOP – France 3  
– **GLORIA, WILMA ET MOI** 26'  
6 épisodes dont 2 co-écrits avec Frédéric Lenoir  
FUTURIKON – France 2  
– **LE CHAT, LA VACHE ET L'OCEAN** 52x13'  
Bible Littéraire + 7 épisodes  
FUTURIKON – France 5  
– **FUNKY COPS (Saison 2)** 26'  
2 épisodes  
ANTEFILMS – M6
  
- 2003 – **FLATMANIA !** 13'  
5 épisodes co-écrits avec Cyril Tysz  
FUTURIKON – France 3  
– **CODE : LYOKÔ (Saison 1)** 26'  
4 épisodes  
MOONSCOOP – France 3
  
- 2002 – **WHEEL SQUAD (Saison 2)** 26'  
3 épisodes  
FRANCE ANIMATION – M6
  
- 2001 – **MALO KORRIGAN** 26'  
3 épisodes  
FUTURIKON – M6  
– **FUNKY COPS** 26'  
4 épisodes  
ANTEFILMS – M6
  
- 2000 – **WHEEL SQUAD** 26'  
3 épisodes  
FRANCE ANIMATION – M6
  
- 1999 – **JIM BOUTON (saison 2)** 26'  
Plusieurs épisodes  
SABAN – TF1  
– **LES ZOORIGINAUX** 13'  
Plusieurs épisodes  
PRAXINOS – M6  
– **DKTV**  
Plusieurs sketches d'habillage d'émission jeunesse en 3D  
France 2  
– **ACHILLE TALON DANS L'HISTOIRE** 26'  
3 épisodes  
SABAN – M6  
– **LE CAPITAINE FRACASSE** 26'  
1 épisode  
ELLIPSANIME – France 2

- 1998 – **AIR ACADEMY** 26'  
14 épisodes  
ANTEFILMS – M6
- 1997 – **JIM BOUTON (saison 1)** 26x26'  
Bible littéraire co-écrite avec Jean-Rémi François et Natalie Altmann  
26 synopsis co-écrits avec Jean-Rémi François + plusieurs épisodes  
SABAN – TF1
- 1996 – **ACHILLE TALON** 13'  
5 épisodes co-écrits avec Jean-Rémi François  
SABAN – France 2  
– **CARNABY STREET** 26'  
1 épisode  
REVER – Canal +
- 1995 – **LES MALHEURS DE SOPHIE** 26'  
2 épisodes co-écrits avec Jean-Rémi François  
ALYA PRODUCTIONS – FR3

#### TELEVISION – VUE REELLE

- 1998 – **10 SECONDES ET DES POUSSIÈRES** 52x30''  
Bible littéraire co-écrite avec Jean-Rémi François + plusieurs épisodes  
LARDUX FILMS – Canal +

#### COURT-METRAGE – ANIMATION

- 2003 – **LA PEUR DU LOUP** 26'  
Animation en volume, réalisé par Lionel Richerand  
METHOD FILMS – TF1  
*Prix du meilleur film d'animation aux Lutins du Court-Métrage 2003*

#### DIRECTEUR D'ECRITURE

- 2020 – **DISCO DRAGON** 52 x 13'  
MONDO TV FRANCE – FTV
- 2015–2016 – **ARTHUR ET LES MINIMOYS** 26x26'  
EUROPACORP TELEVISION / STUDIO 100 ANIMATION – Gulli / Disney
- 2014 – **K3** 52 x 13'  
STUDIO 100 ANIMATION – M6 / Canal +
- 2012 – **LES GRANDES GRANDES VACANCES** 10x26'  
LES ARMATEURS – France Télévisions
- 2009 – **MARTINE** 52x13'  
LES ARMATEURS – M6 / Disney  
– **MISSION INVISIBLE** 26x26'  
Direction d'écriture de 7 épisodes  
SAMKA – France 3
- 2007 – **CHASSEURS DE DRAGONS (Saison 2)** 26x26'  
FUTURIKON – France 3
- 2004 – **LE CHAT, LA VACHE ET L'OCEAN** 52x13'  
FUTURIKON – France 5  
– **GLORIA, WILMA ET MOI** 26x26'  
FUTURIKON – France 2

2002 - **WHEEL SQUAD (Saison 2)** 13x26'  
FRANCE ANIMATION - M6

2001 - **MALO KORRIGAN** 26x26'  
FUTURIKON - M6

1999 - **LES ZOORIGINAUX** 52x13'  
PRAXINOS - M6

1998 - **AIR ACADEMY** 26X26'  
ANTÉFILMS - M6  
- **DONKEY KONG** 26x26'  
NELVANA / MEDIALAB - France 3

## **REALISATEUR**

### **TELEVISION - VUE REELLE**

1998 - **10 SECONDES ET DES POUSSIÈRES** 52x30''  
co-réalisée avec Jean-Rémi François  
LARDUX FILMS - Canal +