

# Maud Loissillier

Scénariste d'animation, Maud Loissillier a signé de nombreux épisodes de séries (*Tara Duncan*, *Geronimo Stilton*, *Le Petit Prince*, *Charlot*, *Peter Pan*, *Miss Questions*, *Sabrina...*). Auteur pour la jeunesse, elle a publié en 2007 *Les Meilleurs-Meilleurs et le mystère des boîtes à musique* et *Les Meilleurs-Meilleurs, panique sur la ville* Cinéma chez Naïve Livre, ainsi que deux ouvrages aux éditions L'Harmattan en 2004 (*Le Tapis d'Ishmaar*) et 2002 (*Le vase chinois et autres contes*).

## Scénariste

### Cinéma - Animation

*En cours*

- **LES TROIS CARAIBES**  
Long-métrage d'animation en développement  
Synopsis co-écrit avec Diane Morel  
Aide au développement de projets de films de long métrage (2013)

### Télévision - Animation

2018

- **SPLAT & HARRY 13'**  
2 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro  
JUST KIDS - TF1

2016

- **OLLIE AND MOON 12'**  
5 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro  
COTTONWOOD MEDIA

2015

- **CALIMERO 13'**  
1 épisode co-écrit avec Sylvie Barro  
GAUMONT ANIMATION – TF1
- **MISS MOON 13'**  
4 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro  
SAFARI DE VILLE – TF1

2014

- **ZOU (Saison 2) 13'**  
2 épisode co-écrits avec Sylvie Barro  
CYBERGROUP STUDIOS - Disney

2013

- **SABRINA 26'**  
1 épisode co-écrit avec Sylvie Barro  
MOONSCOOP - Disney

2012

- **A TABLE LES ENFANTS 3'**  
1 épisode co-écrit avec Sylvie Barro  
BONNE PIOCHE / LA STATION ANIMATION – Disney
- **MOUK 13'**  
1 épisode co-écrit avec Sylvie Barro  
MILLIMAGES – France Télévisions
- **MILY MISS QUESTIONS 7'**  
8 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro  
CIEL DE PARIS – France Télévisions

2011

- **PETER PAN** 26'  
1 épisode écrit avec Diane Morel  
METHOD ANIMATION – France 3

2010-2011

- **CHARLOT** 5'  
3 épisodes, dont 1 écrit avec Diane Morel  
METHOD ANIMATION –France 3

2010

- **LE PETIT PRINCE** 52'  
2 épisodes écrits avec Diane Morel  
METHOD ANIMATION – France 3
- **PETIT LAPIN BLANC** 3'30  
7 épisodes  
PLANET NEMO – TFO / SFC / Tiji

2009

- **GERONIMO STILTON** 26'  
2 épisodes écrits avec Diane Morel  
MOONSCOOP – RAI / M6
- **TARA DUNCAN** 26'  
3 épisodes écrits avec Diane Morel  
MOONSCOOP – M6

2008

- **NELLY ET CESAR** 6'30  
4 épisodes  
PLANET NEMO – Disney / TVO / TFO

2007

- **MILA RACONTE 1001 HISTOIRES** 7'  
3 épisodes  
PLANET NEMO – France 5

## Fiction

2012

- **CAS D'ECOLE**  
Série format court en développement avec Marie de Banville
- **LES LOUVES** 8 x 52'  
Idée originale (avec Diane Morel) de la mini-série en développement  
Sélectionnée au Festival de la Fiction TV de la Rochelle dans le cadre de l'appel à projet de la SACD

## Court-métrage

2011

- **LE DER DES DERS**  
En écriture

## Bibliographie

2025

- **Ramasser sa peine**  
Nouvelle parue dans la revue Marginales #313 (sous le nom de plume Bob Pollen)

2024

- **Au bout du souffle**

Nouvelle parue dans la revue Rue Saint Ambroise #53 (sous le nom de plume Bob Pollen)

2023

- **La vertu de l'oubli**Nouvelle parue dans la revue l'Eponge (sous le nom de plume Bob Pollen)

2007

- **Les Meilleurs-Meilleurs et le mystère des boîtes à musique**

- **Les Meilleurs-Meilleurs, panique sur la ville** Cinéma Naïve livre Collection Jeunesse

2004

- **Le Tapis d'Ishmaar**L'HARMATTAN - Collection Contes des Quatre Vents

2002

- **Le vase chinois et autres contes**L'HARMATTAN - Collection La Légende des Mondes

- **Histoire de ne pas rater sa fin**

- **Mémé Pinson**Nouvelles sur Pleutil, site de création littéraire ([www.pleutil.net](http://www.pleutil.net))

## Outres activités

### En cours

- Membre du Comité de lecture de Short Edition

## Expositions

1997

- Salon d'Art de Marne-la-Vallée. (Novembre)
- Court-métrage programmé au Centre George Pompidou dans l'installation  
« Prends Garde A Jouer Au Fantôme On Le Devient ». (Juin /Juillet)

1995-1996

- Le Festiv'Art à HEC Jouy-en-Josas. (Février)
- Collectif des ateliers à la Maison des Ateliers Paris 1er arr. (Décembre/Janvier)

1994

- La Nuit du Collage au Cogan's Paris 13ème arrondissement. (Décembre)

## Collection privée

1996-1997

- TETES PLATES, bronze, Bâle (Suisse)

## Musique

CD chez Naïve disque, [www.myspace.com/lesmeilleursmeilleurs](http://www.myspace.com/lesmeilleursmeilleurs)

## Formation

1994/1995

- Etudes d'arts plastiques, dessin modèle vivant, atelier Montparnasse ADAC.
- Etudes d'arts plastiques, sculpture, fonderie d'art du Bois de Boulogne ADAC.

1993

- Etudes d'arts plastiques dans l'atelier de Philippe Lejeune (élève de Maurice Denis et de Souverbie)

1992/1993

- Ecole d'Arts Plastiques de Sofia (Bulgarie)

1991

- DEUG Lettres Modernes - Paris III

1988

- Baccalauréat B