Sophie Decroisette



Scénariste depuis plus de trente ans, Sophie Decroisette travaille pour la télévision, le cinéma, la presse ou l'édition. Particulièrement expérimentée dans le domaine de l'animation, elle est l'auteur de concepts (*Les Babalous*, *La grande chasse de Nanook*, *Ivanhoé*, *Pif & Hercule*, *Capitaine Tonus*, *Vampirette*, *Le Club Klorofil*…) et de scénarios sur plus de quarante séries (*Cédric*, *Martin Matin*, *Chasseurs de dragons*, *Arsène Lupin*, *Highlander*, *Les Mystérieuses aventures de Fantômette*, *Oum le Dauphin*, *Pirata & Capitano*, *Kaput & Zosky*, *Les Sisters*, *K3*…). Elle a également dirigé des écritures (*Léo & Popi*, *Code Lyokô*, *Lou!*, *Lulu Vroumette*, *Sherlock Yack*, *Heidi*, *Maya l'Abeille*, *les Hoofs* de TFOU…). Elle a aussi participé pendant un an et demi aux ateliers séquenciers de la quotidienne *Demain vous appartient*.
En cinéma, elle a écrit plusieurs longs métrages d'animation (*Vic le Viking*, *Heidi*, *Juliette & Roméo*, *Le Mystérieux voyage de Marie-Rose*). Elle a aussi écrit des courts métrages en prise de vue réelle primés (*Frou-frou*, *Tête à claque*, *Contagion*).
Sophie est épisodiquement formatrice (Mille Sabords), experte pour des commissions (CNC), membre de jurys (Festival de Valence, CEEA), intervenante au sein de comités professionnels (ESRA) ou dans des conférences (Festival d'Annecy).

Scénariste

Cinéma - Animation

En cours

- **MARIE-ROSE ET LE MYSTERIEUX VOYAGE**
  Scénario du long-métrage en co-écriture avec Laure Doyonnax
  Scénario du teaser co-écrit avec Laure Doyonnax
  MANGOUSTE ANIM
- **ROMEO ET JULIETTE, OPERATION SAINT-VALENTIN**
  Scénario de long-métrage en co-écriture avec Frédéric/que Engel Lenoir et Arthur Qwak
  DIABOLO FILMS

2018

- **HEIDI, LE FILM**
  Scénario co-écrit avec Laure Doyonnax
  STUDIO 100 ANIMATION

2015

- **VIC LE VIKING, LE FILM**
  Scénario co-écrit avec Frédéric Engel Lenoir et Eric Cazes
  STUDIO 100 ANIMATION

2013

- **LE VAILLANT PETIT TAILLEUR**
  Scénario co-écrit avec Jean-Rémi François
  LES FILMS DE LA CROISADE

Télévision - Animation

En cours

- **LES HOOFS**
  Sketchs interstitiels
  DADA ! ANIMATION – TF1
- **Projet en développement** 26 x 26'
  Bible littéraire en co-écriture avec Françoise Charpiat
  MEDIAVALLEY

2025-2026

- **GRAND GALOP** 26’
  6 épisodes, dont 2 co-écrits avec Frédéric/que Engel Lenoir
  FROGBOX – FTV
- **PIF ET HERCULE SE METTENT AU VERT** 26 x 2’30
  Bible littéraire et 1er épisode
  Synopsis de l’ensemble des épisodes + 1 épisode
  DADA ! ANIMATION – Canal +
- **LES KLOROFIL** 52 x 11’
  Bible littéraire co-écrite avec Caroline Duffau
  1er épisode co-écrit avec Jean-Rémi François et Bruno Merle
  EASY PEASY ENTERTAINMENT / DADA ! ANIMATION

2022

- **MEKKA NIKKI**
  Arche narrative en co-écriture avec Bruno Merle et Jean-Rémi François
  DADA ! ANIMATION
- **VAMPIRETTE**
  Bible littéraire et 1er épisode co-écrits avec Françoise Charpiat
  Synopsis de développement co-écrit avec Françoise Charpiat
  BAYARD JEUNESSE ANIMATION
- **CAPITAINE TONUS** 12 x 2’
  Bible littéraire, 1er épisode et 2 épisodes de production
  DADA ! ANIMATION – Disney

2020-2021

- **LES NEBULONS** 52 x 7’
  Bible de présentation et 1er épisode
  DIABOLO FILMS
- **LES HOOFS**
  Sketchs interstitiels, dont plusieurs co-écrits avec Jérôme Mouscadet
  HUE DADA ! PRODUCTIONS – TF1
- **MONSTROTABLEAU**
  Bible littéraire et épisodes en écriture
  HUE DADA ! PRODUCTIONS
- **MILLE ANS ET NOUS** 52 x 13’
  Bible littéraire et 1er épisode
  KALEIDE PRODUCTIONS
- **PIRATA ET CAPITANO (Saison 2)** 13’
  11 épisodes
  MILLIMAGES - FTV

2019

- **L’AGENCE GALACTIQUE** 52 x 13’
  Bible littéraire co-écrite avec Julie Chabrol, Cédric Stéphan et Fabien Limousin
  STUDIO 100 ANIMATION - Gulli
- **Sketchs pour la chaîne YouTube PITCHOUNET**
  STUDIO 100 ANIMATION

2017

- **HEIDI (Saison 2)** 26 x 26’
  Arche narrative, 17 synopsis et 5 épisodes, dont 3 co-écrits avec Laure Doyonnax
  STUDIO 100 ANIMATION

2016

- **MAYA L’ABEILLE (Saison 2)** 13’
  Synopsis / scénarios de 17 épisodes
  STUDIO 100 ANIMATION – Gulli

2014

- **ASTROBOY REBOOT**
  Consultation sur la bible littéraire
  CARIBARA PRODUCUTION
- **LES SISTERS** 13'
  Episodes de développement co-écrits avec Françoise Charpiat
  SAMKA PRODUCTIONS – M6
- **LULU VROUMETTE (Saison 3)** 3'
  épisodes
  MONDO TV FRANCE – Tiji / France 5

2013

- **HEIDI** 26'
  2 synopsis et 4 séquenciers
  STUDIO 100 ANIMATION – TF1

2012

- **K3** 13'
  Episodes de développement
  STUDIO 100 ANIMATION - M6
- **LES NOUVELLES AVENTURES D'OUM LE DAUPHIN BLANC** 13'
  1er épisode de la série
  4 épisodes co-écrits avec Frédéric Lenoir
  MEDIA VALLEY / MARZIPAN FILMS - TF1

2011

- **CODE LYÔKÔ EVOLUTION** 26'
  Bible littéraire co-écrite avec Jérôme Mouscadet
  1 épisode co-écrit avec Jérôme Mouscadet et Bruno Regeste
  1 épisode co-écrit avec Jérôme Mouscadet et Hadrien Soulez Larivière
  MOONSCOOP - France 3
- **LULU VROUMETTE (Saison 2)** 13'
  11 épisodes
  MONDO TV FRANCE – Tiji / France 5

2010

- **ZOLI & POUÊT** 52 x 13'
  Concept, bible et 1er épisode co-écrits avec Anna Fregonese
  2 MINUTES / LA FABRIQUE D'IMAGES
- **SHERLOCK YACK** 13'
  19 épisodes
  MONDO TV FRANCE - TF1

2009

- **LULU VROUMETTE** 13'
  12 épisodes
  MONDO TV FRANCE - TiJi, Disney

2008

- **LOU ! (Saison 1)** 13'
  24 épisodes
  GO-N PRODUCTIONS / EDITIONS GLENAT - M6
- **LA FAMILLE TROMPETTE (Saison 2)** 13'
  2 épisodes
  GO-N PRODUCTIONS - TF1

2007

- **MARTIN MATIN (Saison 3)** 13'
  5 épisodes

LES CARTOONEURS - France 3

- **MY GIANT FRIEND** 13’
  1 épisode
  TIMOON - France 3

2006

- **CODE : LYOKÔ (Saison 4)** 26’
  8 épisodes
  MOONSCOOP - France 3
- **CEDRIC (Saison 2)** 13’
  1 épisode
  DUPUIS - France 3

2005

- **CODE : LYOKÔ (Saison 3)** 26’
  9 épisodes
  MOONSCOOP - France 3

2004

- **CODE : LYOKÔ (saison 2)** 26’
  8 épisodes
  MOONSCOOP - France 3
- **GLORIA, WILMA ET MOI** 26’
  3 épisodes
  FUTURIKON - France 2
- **LE CHAT, LA VACHE ET L'OCEAN** 10’
  1 épisode
  FUTURIKON

2003

- **CODE : LYOKÔ (saison 1)** 26’
  2 épisodes
  MOONSCOOP - France 3
- **INAMI**26’
  2 épisodes
  ODEC KID CARTOON - TF1
- **CHASSEURS DE DRAGONS (Saison 1)** 26’
  1 épisode
  FUTURIKON - France 3

2002

- **LE GOWAP** 13’
  8 épisodes
  ODEC KID CARTOON - TF1
- **LES TOFOU** 13’
  1 épisode
  SABAN - France 3

2001

- **MARTIN MATIN (Saison 1)** 13’
  7 épisodes
  LES CARTOONEURS - France 3
- **LES ENFANTS DU FEU** 26’
  3 épisodes
  MILLIMAGES - France 3

2000

- **CEDRIC (Saison 1)** 13’
  8 épisodes
  Dupuis - France 3

- **MALO KORRIGAN** 26’
  3 épisodes
  FUTURIKON - M6
- **JASON & LES HEROS DE L'OLYMPE** 26’
  1 épisode
  SABAN - TF1
- **KAPUT & ZOSKY** 26’
  2 épisodes
  FUTURIKON - Arte

1999

- **DKTV**
  Habillage d’émission jeunesse en 3D
  France 2
- **LES ZOORIGINAUX** 13’
  5 épisodes
  PRAXINOS - M6
- **NEZ DE FER** 13’
  9 épisodes
  FUTURIKON - M6

1998

- **MOMIE AU PAIR** 26’
  16 épisodes
  LES CARTOONEURS - France 2
- **ACHILLE TALON DANS L'HISTOIRE** 26'
  4 épisodes
  SABAN - M6
- **JIM BOUTON** 26'
  3 épisodes
  SABAN - TF1
- **AIR ACADEMY** 26’
  2 épisodes
  ANTEFILM - M6

1997

- **LES MYSTERIEUSES AVENTURES DE FANTOMETTE** 26’
  5 épisodes
  ELMA ANIMATION - France 3
- **LES MILLE ET UNE PROUESSES DE PEPIN TROISPOMMES** 13’
  18 épisodes
  LES CARTOONEURS - France 3
- **LES BABALOUS EN VACANCES** 4'30"
  7 épisodes
  FRANCE ANIMATION - France 3
- **WUNSCHPUNSCH** 26'
  Concept et 1 épisode
  SABAN - France 2

1996

- **LEO & POPI** 2'30"
  12 épisodes
  ELMA ANIMATION / LES CARTOONEURS - France 3
- **LES AVENTURES DU PERE NOEL** 26'
  1 épisode
  MARATHON - France 3
- **SANBARBE LE PIRATE** 5'
  8 épisodes
  FRANCE ANIMATION - France 3

- **LA SORCIERE CAMOMILLE** 5'
  5 épisodes
  STORIMAGES - France 3
- **ACHILLE TALON** 13'
  5 épisodes
  SABAN - France 2

1995

- **S.O.S. BOUT DU MONDE** 26'
  6 épisodes
  LES FILMS DE LA PERRINE - France 2
- **SAMBA & LEUK LE LIEVRE** 26'
  3 épisodes
  MARATHON - France 2
- **IVANHOE**26'
  Concept et 9 épisodes
  FRANCE ANIMATION - France 2
- **LA GRANDE CHASSE DE NANOOK** 26'
  Concept et 4 épisodes
  ELMA ANIMATION - TF1

1994

- **LES BABALOUS** 4'30"
  Concept et 15 épisodes
  FRANCE ANIMATION - France 3
- **LES EXPLOITS D'ARSENE LUPIN**26'
  6 épisodes
  FRANCE ANIMATION - TF1
- **IZNOGOUD** 13'
  6 épisodes
  SABAN - France 2
- **HIGHLANDER**26'
  8 épisodes
  GAUMONT ANIMATION - M6
- **LA BANDE A MOZART** 26'
  1 épisode
  MARATHON - France 3

1993

- **CASIMIR & LEONARD** 3'30
  Plateau de marionnettes, 59 épisodes
  FRANCE ANIMATION - Canal J
- **CAROLINE & SES AMIS** 13'
  11 épisodes
  MILLIMAGES - France 2

Télévision - Fiction

2017

- **DEMAIN NOUS APPARTIENT**26'
  Ecriture de nombreux séquenciers
  TEL SETE - TF1

1995

- **HIGHLANDER** 52'
  Episode L'immortel Cimoli
  GAUMONT TELEVISION

Cinéma

1999

- **NON STOP**
  Co-écrit avec Jean-Rémi François
  LES FILMS DE LA CROISADE

Court métrage - Animation

1991

- **UN AMOUR D'HOFFMANN**
  Animation en volume
  Réalisé par Jean-Manuel Costa, acheté par Canal+

Court métrage

2024

- **CONTAGION**
  Court-métrage co-écrit avec Quentin Ogier, réalisé par Quentin Ogier
  AVEC OU SANS VOUS
  Prix du jury au festival humour en court !!!
  Prix de l'accessibilité au festival humour en court
  Prix du Public 2024 au festival «Voir un petit court » !
  Sélection officielle au festival de Meudon, Aigues-morte, « C'est pas la taille qui compte », Uppsala…

1996

- **FROU FROU**
  Réalisé par Frédéric Lenoir
  LES FILMS DU BOIS SACRE - Canal +

1994

- **TETE A CLAQUE**
  Réalisé par Jean-Rémi François
  Acheté par Canal +
  Festival d'Humour de Chamrousse 1994, sélection officielle

Directrice d'écriture

En cours

- **PIF ET HERCULE SE METTENT AU VERT** 26 x 3'30
  Direction d'écriture
  DADA ! ANIMATION – Canal +
- **LES HOOFS**
  Sketchs interstitiels
  Direction d'écriture
  DADA ! ANIMATION – TF1

2022

- **CAPITAINE TONUS** 12 x 2'
  Direction d'écriture
  DADA ! ANIMATION – TF1

2019

- **L'AGENCE GALACTIQUE** 52 x 13'
  Direction d'écriture
  STUDIO 100 ANIMATION - Gulli

2018

- **IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES** 52 x 13'
  Direction d'écriture

Studio 58

2017

- **HEIDI (Saison 2)** 26 x 26’
  Co-direction d’écriture (9 épisodes) avec Laure Doyonnax
  STUDIO 100 ANIMATION - TF1

2015-2016

- **MAYA L’ABEILLE (Saison 2)** 52 x 13’
  STUDIO 100 ANIMATION - Gulli

2014

- **LULU VROUMETTE (Saison 3)**
  MONDO TV FRANCE

2013

- **HEIDI** 39 x 26’
  STUDIO 100 ANIMATION - TF1

2011

- **LULU VROUMETTE (Saison 2)** 52 x 13'
  MONDO TV FRANCE

2010

- **SHERLOCK YACK** 52 x 13’
  MONDO TV FRANCE - TF1
  Lauriers 2012 de la Radio et de la Télévision du Club Audiovisuel de Paris : Nomination pour le Laurier Jeunesse

2009

- **LULU VROUMETTE** 52 x 13’
  MONDO TV FRANCE – TiJi / Disney

2008

- **LOU ! (Saison 1)** 52 x 13’
  GO-N PRODUCTIONS / EDITIONS GLENAT - M6
  Festival International du film d’animation Annecy 2009, Sélection officielle, série TV
  Festival International du film d’animation Animacor 2009 (Cordoue), Sélection officielle, série TV

2005

- **CODE : LYOKÔ (Saison 3)** 26 x 26’
  MOONSCOOP - France 3

2004

- **CODE : LYOKÔ (Saison 2)** 26 x 26’
  MOONSCOOP - France 3

2003

- **CODE : LYOKÔ (Saison 1)** 26 x 26’
  MOONSCOOP - France 3
  Taffy Entertainment 2006 : Prix de l’export TV France International
  Meilleur programme 2005, élu par les téléspectateurs de Canal J

2000

- **MALO KORRIGAN** 26 x 26’
  FUTURIKON - M6

1996

- **LEO & POPI**104 x 2'30"
  ELMA ANIMATION / LES CARTOONEURS - France 3

Bibliographie

2003

- **Ficelle et le mystère des croissants**
  Livre pour enfants
  MILAN

2001

- **Ficelle et le jardin enchanté**
  Livre pour enfants
  MILAN
- **Gaspard et la machine a coiffer**
  Livre pour enfants
  MILAN
- **Les cauchemars d'Halloween**
  collectif de BD
  ALBIN MICHEL
- **Les Facéties de Ficelle**
  Magazine Toboggan, MILAN

1997

- **Saga Égyptienne**
  Romans d'aventure pour la jeunesse
  BAYARD

Formation

2023

- "Ecrire la série TV : l'art et la manière" par Neil Landau (Mille Sabords)

2009

- Master Class « The Anatomy of Story » de John Truby

2001

- Séminaire « Story » de Robert Mc Kee
- Stage en formation continue à Paris 3 Sorbonne Nouvelle : « Ecriture de scénario ».

1991/1992

- Formation de scénariste d'animation au C.F.T. Gobelins. Stage organisé par le CNC

1990/1991

- Maîtrise d'études cinématographiques et audiovisuelles, Université Paris III Censier.

1987

- Baccalauréat série B

Divers

2020

- Direction du séminaire Ecrire et concevoir pour la série d'animation (1000 Sabords)

2009-2010

- Intervenant au séminaire Ecrire et concevoir pour la série d'animation

2007

- Experte pour la commission du fond innovation du CNC.

2005

- Lectrice pour la commission du fond innovation du CNC.

2004

- Membre d’un jury de fin d’étude au CEEA (Conservatoire Européen d’Écriture Audiovisuelle) section « projet de long métrage d’animation »

1999

- Membre Sociétaire de la SACD

1996-1998

- Enseignante dans le cadre du stage de « Scénariste de dessins animés » au CFT Gobelins (Centre de Formation Technologique des métiers de l’image)

1994

- Lectrice pour la chaîne de télévision M6 dans le secteur jeunesse

1989

- Script-girl sur le tournage de J'écris dans l'espace, film en Omnimax pour la Géode réalisé par Pierre Etaix. (Flash Film)