

Yann de Préval

Créateur graphique de personnages, Yann de Préval travaille depuis plus de 10 ans dans le secteur de l'animation (séries et longs-métrages) et des jeux vidéo. Il a acquis une solide expérience dans la création de bibles graphiques, le développement d'un grand éventail de styles et la conception de personnages expressifs, pour des studios internationaux tels que DreamWorks, Titmouse, Nickelodeon, Cartoon Network ou Disney.

Créateur Graphique

Cinéma

En cours

- **Projet de long-métrage**
Création graphique des personnages
OCTOPOLIS / NWAVE
- **TUDY**
Création graphique des personnages
COSMIC PRODUCTIONS

2020-2024

- **ZAC POWER**
Character designer
FLYING BARK / CHEEKY LITTLE

Télévision

2025

- **SNOW BUNNY LODGE**
Création graphique des personnages
ZEPHYR ANIMATION

2024

- **VIRTUAL PAST**
Création graphique des personnages
TOON FACTORY
- **LES REVES DE PEPPER**
Création graphique des personnages
MILLIMAGES
- **ARCADE WORLD**
Création graphique des personnages
COTTONWOOD MEDIA
- **WOOWOOLAND**
Création graphique des personnages

2023

- **MARY ET FRANKY**
Création graphique des personnages
MEDIA VALLEY

2022

- **LARRY PAPER**
Création graphique des personnages
SUPERPROD

2021



- **UNDERFOOT**

Création graphique des personnages
DREAMWORKS TV

- **CAVEMAN RIDER**

Création graphique des personnages
SYON MEDIA

- **FAIRY EXPRESS**

Création graphique des personnages
COTTONWOOD MEDIA

2017-2020

- **HEROS A MOITIE** 52 x 13'

Création graphique des personnages
CYBER GROUP STUDIOS – FTV

2015-2016

- **TFOU Mascottes**

Création graphique des personnages
SUPAMONKS / TF1

- **TMNT« Strike Hard and Fade into the Night »** court métrage

Character Designer
NICKELODEON

2012-2014

- **THE SQUIRRELS**

Co-créateur graphique
NICKELODEON

2010-2012

- **MUFFIN JACK & JEAN-FRANÇOIS**

Co-créateur graphique
ANKAMA

Réalisateur

Court-métrage

2010

- **MEET BUCK**

Court-métrage co-réalisé avec Denis Bouyer et Vincent E. Sousa

Divers

En cours

- **CLASH OF CLANS**

Character design
DIGITAL BANANA / SUPERCELL

2024-2025

- **Projet de série Netflix**

Character design et développement visuel
TITMOUSE

- **HAVE A NICE DEATH** (jeu vidéo)

Character design
MAGIC DESIGN STUDIO

- **Projet de série**

Character design, concept art et développement visuel

THE LINE ANIMATION STUDIO

- **Projet de série Amazon Prime**

Character design

TITMOUSE

- **MIGHTY CALICO** (jeu mobile)

Développement visuel

CRAZYLABS

Depuis 2010

- **Développement visuel**

DREAMWORKS TV, FLYING BARK, UBISOFT, ATOMIC CARTOONS, DISNEY EMEA, ROVIO, MILLIMAGES, BLUE-ZOO...

- **MOON GIRL & DEVIL DINOSAUR**

Développement visuel

TITMOUSE / MARVEL

- **AZURO ET LA BRIGADE DES DRAGONS**

Character Designer

La Chouette Compagnie / TF1

- **TURBO FAST / HOME**

Senior Character Designer

DREAMWORKS TV / NETFLIX

- **HANAZUKI**

Lead Character designer

MATTEL / TITMOUSE

- **THE MONKEY KING** (long métrage)

Développement visuel

PEARL STUDIO / NETFLIX

Langues

Anglais (fluent)