Antoine E. Delebarre



Diplômé de l'ESAAT puis formé au KASK de Gand puis à La Poudrière, Antoine E. Delebarre a travaillé depuis sur la réalisation de films institutionnels ainsi que sur de nombreux projets de séries ou courts-métrages, à divers postes (storyboard, compositing, animation, colorisation).
Il a réalisé la saison 4 de la série *La Petite Mort* (Doncvoilà Productions), adaptée de la bande dessinée de Davy Mourier. Il travaille actuellement sur la réalisation de la saison 5 de la série.

Réalisateur

Animation – Télévision

En cours

- **LA PETITE MORT (Saison 5)** 20 x 8' + shorts
  DONCVOILA PRODUCTIONS – France TV Slash

2021-2023

- **LA PETITE MORT (Saison 4)** 12 x 8'30
  DONCVOILA PRODUCTIONS – France TV Slash

Courts-métrages

2018-2020

- **LA FAUSSE JEANNE**
  Projet de court-métrage en développement

Films d'école

2017

- **TOURMENTE**
  Film de fin d'étude
  LA POUDRIERE

2016

- **PERPET'**
  Film de première année
  LA POUDRIERE

Autres

2015

- **STAMINA**
  Film institutionnel pour BA System
  FYGOSTUDIO

2013-2014

- **LES FONDAMENTAUX**
  Films institutionnels pour le Ministère de l'éducation
  CANOPE, AMOPIX

Assistant-Réalisateur

2025

- **LUIS ET LA DANSE COSMIQUE**
  Court-métrage d'Alix Fizet
  HAVE A NICE DAY FILMS

2019

- **CULOTTÉES**
  SILEX FILMS

Storyboardeur

2025

- **AWENTURES**
  Episode pilote
  PHENOMENES FILMS - FTV

2024

- **IL EST UNE FOIS**
  Episode "Boucle d'Or "
  HAVE A NICE DAY FILMS - Canal +

2022

- **LA PETITE MORT (Saison 4)**
  Premier épisode et supervision des 11 autres épisodes
  DONCVOILA PRODUCTIONS – France TV Slash

2021

- **PETIT MALABAR (Saison 2)**
  4 épisodes
  TCHACK
- **LA VIE DE CHÂTEAU**
  LES FILMS DU GRAND HUIT

Divers

2013-2020

- **Compositing** sur CULOTTEES, ZOÉ ET MILO, TIB ET TATOUM, GREEN HAM AND EGG, COUR DE RÉCRÉ (court-métrage de Francis Gavelle et Claire Inguimberty), MISS MOON, EN SORTANT DE L'ECOLE – DANS UN PETIT BATEAU (court-métrage de Charlotte Cambon de Lavalette), POSTICHE (court-métrage d'Aude Leplège-Ha), BARAKA (court-métrage de Charlie Belin), COU DE TÊTE (court-métrage de Charlotte Cambon de Lavalette).

2019-2020

- **Colorisation** sur PRINCESSE DRAGON et J'AI PERDU MON CORPS

2012

- **Animation** sur ADAM'S WORLD et CYCLOPE

Formation

2015-2017

- Réalisation de films d'animation – La Poudrière, Valence

2012-2013

- Erasmus à Kask – Académie Royale des Beaux Arts, Gand

2010-2012

- DMA Cinéma d'Animation – ESAAT, Roubaix