Kathryn Walton Ward



Kathryn Walton Ward est née à New York en 1961 puis elle a vécu au Brésil et ensuite entre la France, l'Angleterre et les Etats-Unis. Kathryn est complètement bilingue (anglais/français) et parle aussi allemand, espagnol et italien.
D'abord comédienne en France de 1981 à 1993, elle joue dans une vingtaine de films, principalement pour la télévision. En 1988 elle écrit et réalise son premier court-métrage, *Mono-Poly*. À partir de 1992 Kathryn s'installe dans les Landes puis au Pays Basque. Elle se tourne vers l'écriture de programmes jeunesse et réalise des vidéos pour divers artistes tout en enseignant l'écriture de scénario et la réalisation vidéo à la Médiathèque de Biarritz (2005-2010). Par ailleurs Kathryn a traduit ou adapté de très nombreux programmes audiovisuels et livres du français vers l'anglais ou inversement.
Depuis 2011 Kathryn vit dans la région bordelaise. Elle continue à travailler comme scénariste, traductrice et vidéaste. Elle enseigne le français et l'anglais tout en développant des projets personnels dont un documentaire de 52' sur l'artiste Jeannette Leroy intitulé *D'un œil à l'autre* pour lequel elle a obtenu l'aide à l'écriture du Conseil Régional d'Aquitaine. Par ailleurs, elle est l'auteur de *Paul Haim, rencontres avec un homme amoureux*, un livre d'entretiens avec Paul Haim, marchand de tableaux, mécène et collectionneur, époux de Jeannette Leroy, décédé en 2006.

Scénariste

Télévision - Animation

2023

- **LES CHAPARDEURS** 52 x 13'
  2 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
  BLUE SPIRIT PRODUCTIONS - TF1
- **LES MOODZ** 7'
  2 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
  TOON FACTORY - FTV

2021

- **JAMIE A DES TENTACULES (Saison 3)** 13'
  4 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
  SAMKA PRODUCTIONS - Gulli

2018

- **SNOLLIES / ICE TROLLS**
  Pré-bible littéraire co-écrite avec Jens Opatz
  STUDIO 100 ANIMATION

2016-2017

- **OLLIE AND MOON** 12'
  7 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro
  COTTONWOOD MEDIA
- **RICKY ZOOM** 13'
  1 épisodes co-écrit avec Sylvie Barro
  FROGBOX - Gulli

2015

- **ALVINNN !!! ET LES CHIPMUNKS (Saison 2)** 13'
  2 épisodes
  2 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro
  OUIDO PRODUCTIONS - M6
- **POPPLES** 13'
  5 épisodes

METHOD ANIMATION – Gulli / France Télévisions

2014

- **LES PYJAMASQUES** 13'
  3 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro
  FROG BOX – France 5

2013

- **BABAR : LES NOUVELLES AVENTURES DE BADOU (Saison 3)** 13'
  2 épisodes
  TEAMTO / NELVANA / TF1 – TF1

2012

- **BABAR : LES NOUVELLES AVENTURES DE BADOU (Saison 2)** 13'
  3 épisodes
  TEAMTO / NELVANA / TF1 – TF1

2011

- **MINI-LOUP** 7'
  2 épisodes
  TIMOON – France 5

2010

- **BABAR : LES NOUVELLES AVENTURES DE BADOU** 13'
  5 épisodes co-écrits avec Sylvie Barro
  TEAMTO / NELVANA / TF1 – TF1

2009

- **ANGELO LA DEBROUILLE** 7'
  1 épisode co-écrit avec Sylvie Barro
  TEAMTO / CAKE – France 3

Télévision - Documentaire

2008

- **JEANNETTE LEROY : D'UN OEIL À l'AUTRE** 52'
  Lauréate bourse d'écriture de Conseil Régional d'Aquitaine

Télévision - Fiction

1991

- **LE COUCOU** 26'
  1 épisode co-écrit avec Pierre Baylet
  J.P. PRODUCTIONS – TF1

Court-Métrage - Vue réelle

1988

- **MONO-POLY** 6'30
  Sélectionné à Grenoble
  Présélectionné à Cannes

1986

- **P-V** 6'30
  Réalisé par Christian Halotel
  Sélectionné aux Festivals de Cabourg, Grenoble et Laval

Court-métrage - vue réelle

1988

- **MONO-POLY** 6’30
  Sélectionné à Grenoble
  Présélectionné à Cannes

Bibliographie

2018

- *Paul Haim, Rencontres avec un homme amoureux*

Langues

- Anglais : bilingue
- Allemand / Espagnol / Italien