

# Phuong Mai Nguyen

Diplômée des Gobelins en 2009 et de La Poudrière en 2011 en tant que réalisatrice de film d'animation, Phuong Mai Nguyen a réalisé depuis plusieurs courts-métrages, dont *Chez Moi*, qui a notamment été présélectionné pour les Césars et shortlisté pour les Oscars en 2016. Elle a également été auteur graphique sur le court-métrage *Celui qui a deux âmes* et le projet de série *Une semaine de Ferme l'oeil*. Elle a réalisé, avec Charlotte Cambon de Lavalette, la série *Culottées* (Silex), adaptée des bandes-dessinées de Pénélope Bagieu.

Elle est la réalisatrice et créatrice graphique du long-métrage *In Waves* (Silex), adapté du roman graphique d'Aj Dungo, qui a fait l'ouverture de la Semaine de la Critique au Festival de Cannes 2026.



## Réalisatrice

### Animation - Cinéma

2022-2025

- **IN WAVES**

Réalisation

SILEX

Film d'ouverture de la Semaine de la Critique - Cannes 2026

Sélection officielle au Festival International du Film d'Animation d'Annecy 2026

### Animation - Télévision

2018-2019

- **CULOTTEES** 30 x 3'

Série 2D co-réalisée avec Charlotte Cambon de Lavalette

SILEX – France TV

### Court-métrage

2014

- **CHEZ MOI**

Court-métrage

Papy3D Productions - Arte France

Short-listé pour les Oscars 2016

Présélectionné pour les César 2016

Prix du Jury au festival Partie(s) de campagne 2015 d'Ouroux en Morvan

Premier Prix Animation au festival international du film de Rhode-Island 2015

Prix du jeune public - 7-10 ans au festival Silhouette de Paris

Mention spéciale à AnimaSyros 2015

Prix spécial du Jury au Kuandu International Animation Festival 2015 de Taipei

Premier prix pour un Court-métrage animé au Chicago International Children's Film Festival 2015

Prix Best Selection au Festival du film 2015 de Kaohsiung

Prix Sapporo Breweries au New Chitose Airport International Animation Festival 2015

Excellence Award in Animation au Japan Media Arts Festival 2016

Prix du Meilleur Scénario au Saint-Petersbourg Multivision Festival 2015

Deuxième prix jeune public au festival Séquence Court-Métrage 2015 de Toulouse

Prix du Jury au festival Tricky Women 2016 de Vienne

2012

- **THE END**

Co-réalisé avec Cécile Milazzo et Claire Sichez

COLLECTIF INCOGNITO / XBO FILMS – Arte France

2011

- **POINT DE FUITE**  
Film de fin d'étude  
LA POUDRIERE - Canal +
- **Bande-annonce pour Cartoon Movie**  
Co-réalisée avec les étudiants de la Poudrière dans le cadre d'un atelier

2010

- **MOURIR D'AIMER**  
Film d'étude  
LA POUDRIERE
- **HORS- D'USAGE**  
Film d'une minute  
LA POUDRIERE
- **BESTIAIRES**  
Film d'étude  
LA POUDRIERE

2009

- **UN TOUR DE MANEGE**  
Film de fin d'étude, co-réalisé avec Nicolas Athané, Brice Chevillard, Alexis Liddell, Françoise Losito  
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE  
Prix "Best VFX" au VIEW Award 2009  
2nd prix, Catégorie Animation, Festival International du Film de l'Etudiant 2009 (FIFE) Casablanca, Maroc  
1er prix de la Catégorie Narration, Cutout Fest 2010, Mexique

2008

- **BALLADE SAUVAGE**  
Générique d'Annecy, co- réalisé avec Cyril Drouin, Gabriel Jolly-Monge, Elen Le Tannou, Marion Stinghe  
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE

## Télévision

2018

- **CULOTTEES 3'30**  
Supervision des animatiques de développement  
SILEX - FTV

2012

- **IL ETAIT UNE FOIS EN ARMORIQUE**  
Film de commande pour «ART investigation»  
NORMAAL ANIMATION – France Télévision

2010

- **UN VRAI PETIT GENIE!**  
Film de commande  
Concours Canal J

## Publicité

2014

- **PAPOUTSANIS**  
Film de commande  
ONIRIM

2012

- **CARTE DE VŒUX POUR LA BESV**  
Film de commande  
BESV

# Autrice graphique

## Cinéma

2021-2023

- **IN WAVES**  
Bible graphique  
SILEX

## Télévision

2015

- **UNE SEMAINE DE FERME L'ŒIL**  
Collection de spéciaux d'après Andersen  
JE SUIS BIEN CONTENT

2012

- **IL ETAIT UNE FOIS EN ARMORIQUE**  
Film de commande pour «ART investigation»  
NORMAAL ANIMATION – France Télévision

2010

- **UN VRAI PETIT GENIE!**  
Film de commande  
Concours Canal J

## Court-métrage

2014

- **CHEZ MOI**  
PAPY3D PRODUCTIONS - Arte France

2012

- **CELUI QUI A DEUX AMES**  
FARGO PRODUCTION – Arte France

2011

- **POINT DE FUITE**  
Film de fin d'étude  
LA POUDRIERE - Canal +

2010

- **MOURIR D'AIMER**  
Film d'étude  
LA POUDRIERE
- **HORS - D'USAGE**  
Film d'une minute  
LA POUDRIERE
- **BESTIAIRES**  
Film d'étude  
LA POUDRIERE

2009

- **UN TOUR DE MANEGE**  
Film de fin d'étude, co-réalisé avec Nicolas Athané, Brice Chevillard, Alexis Liddell, Françoise Losito  
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE

2008

- **BALLADE SAUVAGE**

Générique d'Annecy, co-réalisé avec Cyril Drouin, Gabriel Jolly-Monge, Elen Le Tannou, Marion Stinghe  
GOBELINS, L'ECOLE DE L'IMAGE

## Scénariste

### Court-métrage

2014

- **CHEZ MOI**

Co- scénariste : Patricia Valeix  
PAPY3D PRODUCTIONS - Arte France

2011

- **POINT DE FUITE**

Film de fin d'étude  
LA POUDRIERE - Canal +

2010

- **MOURIR D'AIMER**

Film d'étude  
LA POUDRIERE

- **HORS- D'USAGE**

Film d'une minute  
LA POUDRIERE

## Divers

2011- 2015

- Diverses expériences en animation flash, papier traditionnel, papier découpé sur banc-titre, character design (Chez Eddy, Onirim, Prodigious, Je Suis Bien Content, Agence Télévision, Trois fois plus)

## Formation

2011

- Diplôme de Réalisatrice de film d'animation – La Poudrière, Valence

2009

- « Conception et réalisation de film d'animation » à Gobelins, l'école de l'image, Paris

2007

- Trois mois de cours d'animation Stop-motion à UWE, Bristol

2006

- Baccalauréat STI Arts Appliqués. Mention Bien, à l'école Estienne