Marie Manand



Formée à la gestion de production audiovisuelle et diplômée du CEEA, Marie Manand écrit des scénarios sur des séries d'animation et de fiction depuis 2010. Elle est la créatrice littéraire des séries *Les Gardes-Chimères* (Monello Productions) et *Les trois bricochons* (Xilam).
Elle travaille actuellement sur plusieurs projets en fiction, édition et animation.

Scénariste

Cinéma - Live

En cours

- ***Titre confidentiel (comédie romantique)***
  Scénario en co-écriture avec Fiona Leibgorin
  JLA PRODUCTIONS

Télévision - Fiction

En cours

- ***Série romance*** 6 x 45'
  Bible
  TERENCE FILMS
- ***Série romance*** 6 x 45'
  Bible co-écrite avec Sophie Dab et Hélène Faure
  Arches narratives en co-écriture avec Sophie Dab, Hélène Faure et Fabien Champion
  Episodes en co-écriture avec Hélène Faure, Victor Lockwood et Maxime Cormier
  UGC FICTION - Disney +
- ***Série romance 6 x 45'***
  Autrice originale de la Bible
  RYOAN

2023

- **SHADOW** 6 x 52'
  Bible littéraire co-écrite avec Tomer Sisley, Julien Capron, Arthur Morin et Jean-Marc Rudnicki
  Arches narratives avec Tomer Sisley, Julien Capron et Arthur Morin
  METEORITE FILMS – TF1

2020

- **LA MONARQUE** 6/8 x 52'
  Bible originale co-écrite avec Jean-Louis Manand
  KAM&KA

Télévision - Animation

En cours

- **UNITED UNICORNS**
  Bible littéraire en co-écriture avec Florian Guiot
  FLOW CONTENT

2025-2026

- **LES QUASI-QUASIS** 52 x 11'
  Série originale
  Bible littéraire et 1er épisode
  LES ARMATEURS

- **MOI ET ELLES** 5'
  Consultation sur la bible littéraire et les scénarios de développement
  LABEL ANIM
- **TURBO DUCKS**
  Bible littéraire co-écrite avec Florian Guiot
  FLOW CONTENT

2024

- **LES TROIS BRICOCHONS** 52 x 13'
  Bible littéraire originale et 1er épisode
  1 épisodes de développement et teaser
  1 épisode de production
  XILAM – FTV
- **CENDRIMASK** 11'
  1 épisode de développement en écriture
  METHOD ANIMATION
- **LES MERES-LACHAISE** 3'
  1er épisode
  HAVE A NICE DAY FILMS
- **SNEAKERS RACE**
  Bible littéraire co-écrite avec Florian Guiot
  FLOW CONTENT

2023

- **DINOSPITAL** 52 x 13'
  Bible littéraire et 1er épisode
  SUPERPROD

2021-2022

- **LES GARDES-CHIMERES** 52 x 13'
  Bible littéraire originale et 1er épisode
  3 épisodes (dont é co-écrits avec Guillaume Cochard)
  MONELLO PRODUCTIONS - France Télévision

2020

- **LARA ET SIMON** 52 x 11'
  Bible littéraire co-écrite avec Fiona Leibgorin
  1er épisode co-écrit avec Fiona Leibgorin
  EASY PEASY ENTERTAINMENT
- **LES MARSUPILAMIS** 52 x 13'
  4 épisodes de développement co-écrits avec Yannick Hervieu
  DUPUIS EDITION & AUDIOVISUEL - Gulli
- **LA GRANDE GUERRE DE MARIE CURIE** (Unitaire)
  Synopsis co-écrit avec Camille Alméras
  TRIPODE PRODUCTIONS (option)
- **SAM SAM (Saison 3)** 13'
  2 épisodes
  BAYARD JEUNESSE ANIMATION / FOLIVARI
- **L'AGENCE GALACTIQUE** 13?
  4 épisodes
  3 épisodes de développement co-écrits avec Marine Lachenaud
  STUDIO 100 ANIMATION – Gulli

2019

- **ESSIE**
  Pré-bible littéraire et épisodes de développement
  BAYARD JEUNESSE ANIMATION
- **SPLAT & HARRY** 13?
  6 épisodes dont un double épisode co-écrit avec Fiona Leibgorin

JUST KIDS – TF1

- **LES PTIMOUNES** 52 x 13’
  Bible littéraire et 1er épisode co-écrits avec Corentin Lecourt
  SUPAMONKS
- **S.P.A.W.** 52 x 13’
  Bible littéraire et 1er épisode en co-écriture avec Marine Florès-Ruimi
  METHOD ANIMATION
- **POMPON OURS** 7’
  1 épisode co-écrit avec Sébastien Guérout
  SUPAMONKS - FTV
- **ANA FILOUTE** 5’
  Episodes
  LES ARMATEURS / FOLIMAGE STUDIO
- **PAF LE CHIEN (Saison 2)** 7’
  1 épisode co-écrit avec Guillaume Cochard
  SUPERPROD

2018

- **RUNES** 26 x 26’
  Arche narrative co-écrites avec Fiona Leibgorin et Christophe Courty
  LES ARMATEURS – Canal +

2017

- **MARBLEGEN** 26’
  3 épisodes
  MONELLO PRODUCTIONS – TF1
- **ERNEST ET REBECCA** 13’
  2 épisodes co-écrits avec Armand Robin
  MEDIAVALLEY – TF1
- **ARTHUR ET LES ENFANTS DE LA TABLE RONDE** 13’
  Episodes en écriture
  BLUE SPIRIT – Canal +
- **DINOSPITAL** 52 x 13’
  Bible littéraire en co-écriture avec Patrick Ermosilla
  SUPERPROD
- **OSCAR EST EN RETARD** 13’
  2 épisodes
  WATCH NEXT MEDIA – France TV

2016

- **7 NAINS ET MOI (Saison 2)** 26’
  2 épisodes co-écrits avec Marine Ruimi
  METHOD ANIMATION – France 3
- **LES SISTERS** 13’
  Episodes co-écrits avec Armand Robin
  SAMKA PRODUCTIONS – M6
- **PAS D’ECOLE POUR GRABOUILLON (Saison 5)** 7’
  EpisodesBLUE SPIRIT – Canal +
- **PAPRIKA** 7’
  Episodes co-écrits avec Armand Robin
  XILAM – France Télévisions

2015

- **SAMMY AND CO (Saison 2)** 13’
  1 épisode co-écrit avec Armand Robin
  ZAGTOON – M6

2014

- **JAMIE A DES TENTACULES (Saison 2)** 13’
  9 épisodes co-écrits avec Armand Robin, Clément Inglesakis et Emmanuel Poulain-Arnaud
  SAMKA PRODUCTIONS – France Télévisions
- **MISS MOON** 13’
  1 épisode
  SAFARI DE VILLE – TF1
- **LES FONDAMENTAUX** 2’
  Modules d’apprentissage sur les savoirs fondamentaux pour les élèves de primaire
  14 épisodes co-écrits avec Thomas Martinez et Armand Robin
  CANOPÉ / MINISTERE DE L’EDUCATION NATIONALE

2012

- **LE DONJON DE NAHEULBEUK** 7’
  4 épisodes co-écrits avec Emmanuel Poulain-Arnaud, Antoine Schoumsky et Armand Robin
  NOMAD FILMS – Canal +

2011

- **POK & MOK** 7’
  2 épisodes
  VIVEMENT LUNDI / GAUMONT ANIMATION – France Télévisions
- **PLANKTON INVASION (Saison 2)** 7’
  1 épisode
  TEAMTO – Canal +

2010

- **PLANKTON INVASION (Saison 1)** 7’
  1 épisode
  TEAMTO – Canal +
- **OSCAR & CO** 7’
  2 épisodes
  TEAMTO – TF1 / Canal +

Courts-métrages - Animation

2014

- **C’EST REPARTI POUR UN TOUR**
  Réalisé par Patrick Ermosilla
  SUPERPROD – TF1
  Lauréat du prix TFOU d’animation 2014 sur le thème « Lire, c’est délire », co-organisé par TF1 et la SACD
- **RHICO**
  Scénario co-écrit avec Renaud Gagnon
  Réalisé par Fabien Lemaitre
  Présenté au Carrefour du cinéma d’animatiun du Forum des Images

Directrice d'écriture

Fiction

2026

- ***Série romance*** 6 x 45'
  Co-direction d'écriture avec Hélène Faure
  UGC FICTION - Disney +

Animation

2021-2022

- **LES GARDES-CHIMERES** 52 x 13’
  Direction d’écriture du développement (en collaboration avec Fiona Leibgorin et Manuel Meyre)

MONELLO PRODUCTIONS

2019

- **SPLAT & HARRY** 52 x 13’
  Co-direction d’écriture avec Fiona Leibgorin
  BLUE SPIRIT - TF1

Edition

En cours

- **Violette Tenebris Tome 2**
  Scénario originale de la bande-dessinée
  Jungle
- **Vent debout**
  Roman en écriture
  Talents Hauts

2024

- **Violette Tenebris**
  Scénario originale de la bande-dessinée
  Jungle

Divers

- Lectrice chez TF1 Jeunesse
- Membre du collectif de scénaristes SOAP (Sons of a Pitch)
- Rédaction d’articles pour le blog consacré à la littérature jeunesse *L’Ouvre-livres*

2015

- Consultations individuelles (scriptdoctoring) par le collectif SOAP pour le rendez-vous des scénaristes (APCA)

2014

- Assistante des conseillères artistiques de TF1, pôle jeunesse TFOU

2009-2010

- Chargée de production junior - TeamTo

Formation

2013

- Titre professionnel de scénariste – CEEA (Conservatoire Européen d’Ecriture Audiovisuelle)

2011

- Master Littérature Jeunesse – Université du Mans

2010

- Licence Gestion de Production Audiovisuelle – Gobelins L’Ecole de l’Image et Université de Marne-la-Vallée

2009

- BTS Gestion de Production Audiovisuelle – Lycée Jean Rostand (Roubaix)