Marie-Laure Pitschon Lautric



Marie-Laure est réalisatrice et créatrice graphique de personnages et de props pour des séries animées depuis 2004. Elle a été formée au scénario à l'Ecole Nationale Louis Lumière et travaille également sur le développement littéraire et graphique de plusieurs autres projets personnels.
Elle a récemment réalisé la série *Moodz* (Toon Factory), dont elle est également la créatrice graphique.

Réalisatrice

2022-2025

- **MOODS** 52 x 7'
  Réalisation de la Série
  TOON FACTORY - FTV

Créatrice graphique

En cours

- **LES JOURNAUX (PAS SI INTIMES) DE MARION** 52 x 13'
  Bible Graphique
  TOON FACTORY

2020-2022

- **MOODZ**
  Bible graphique
  Illustration des albums jeunesse (3 tomes)
  TOON FACTORY - FTV

2019

- **EMOTIKIDS**
  Bible Graphique
  Y.N PRODUCTIONS – LA CUISINE AUX IMAGES

2015

- **EFFI BEAR ET SON MYSTERE**
  Autrice du concept littéraire et graphique
  Développement graphique et direction artistique
  GAUMONT ANIMATION

2012

- **TINY TOPSIES**
  Développement graphique et design de personnages
  MARATHON
- **LE RANCH**
  Assistanat de personnages et clean Flash
  TELEIMAGES - TF1 / Disney

2011

- **ZIG ET SHARKO**
  Design de props et fx
  XILAM ANIMATION - Canal + / TF1

2010

- **LE PETIT PRINCE (Saison 1)**
  Design de props

METHOD ANIMATION – France 3

2009

- **MISSION INVISIBLE (I.N.K.)**
  Co-autrice graphique et design de personnages
  SAMKA PRODUCTIONS - France 3

2007

- **ELIOT KID (Saison 1)**
  Design de props
  SAMKA PRODUCTIONS - TF1

2004-2006

- **A.T.O.M.**
  Design de props 2D et conception de vues techniques pour une modélisation 3D
  SIP ANIMATION

2004

- **ROBOTBOY**
  Clean de props
  ALPHANIM - Cartoon Network

Scénariste

2015

- **EFFI BEAR ET SON MYSTERE**
  Autrice du concept littéraire et graphique
  GAUMONT ANIMATION

Divers

2021

- **COMMENT RATATINER**
  Character Design
  TOON FACTORY - Canal +

2015

- **MARCUS LEVEL**
  Lay out Flash
  MONDO TV - TF1

Formation

2014-2015

- « Les métiers du scénario » - Ecole Nationale Louis Lumière

2015

- Masterclass Vogler – « Les outils de la narration »
- Masterclass « Animation et psychologie de l'enfant »
- Stop-motion – Ecole de l'Image des Gobelins

2011

- Formation photographie – Ecole de l'Image des Gobelins

2007

- Formation Animation sous Flash