

Séverine Vuillaume

Séverine Vuillaume travaille comme scénariste depuis 1999. Elle a écrit plus d'une centaine d'épisodes sur de nombreuses séries, de tous formats. Elle a également travaillé sur le développement de plusieurs séries en tant qu'auteur de bibles littéraires mais également comme chargée de développement chez Télé Images Kids. Elle a dirigé récemment l'écriture de sa série originale *Les Moodz* (Toon Factory), dont elle a co-écrit la bible avec Nathalie Reznikoff et sur laquelle elle écrit également de nombreux épisodes.



Scénariste

Télévision - Animation

En cours

- **LES JOURNAUX (PAS SI) INTIMES DE MARION** 52 x 13'
Bible littéraire et 1er épisode
TOON FACTORY
- **ANATOLE LATUILE (Saison 3)** 13'
Episodes en écriture
TOON FACTORY - FTV

2021-2024

- **LES MOODZ** 52x7'
Bible Littéraire et 1^{er} épisode co-écrits avec Nathalie Reznikoff
24 épisodes dont 2 co-écrits avec Nathalie Reznikoff
Ecriture des thèmes des 52 épisodes
Lissage des dialogues des 52 épisodes
Lissage des comptines de fin des 52 épisodes
Ecriture des 12 podcasts "Les Moodz : les histoires" adaptés des épisodes
TOON FACTORY - FTV
- **MOODZ – LA BOÎTE À ASTUCES** 3'
Déclinaison de la série MOODZ pour Lumni
Bible littéraire
2 épisodes
TOON FACTORY - Lumni

2021

- **LE REFUGE D'AUDREY** 13'
2 épisodes de développement co-écrits avec Nathalie Reznikoff
WATCH NEXT MEDIA - FTV
- **SAM ET JULIA** 7'
7 épisodes
Dont l'épisode « *L'Histoire sans fin* », Prix Crossmedia 2024 à la foire de Bologne (Italie), Pulcinella Award 2024 au Festival Cartoons on the Bay, sélectionné au Festival d'animation d'Annecy 2024
CARIBARA – FTV
- **LES TRIPLÉS (Saison2)** 7'
1 épisode
SUPERPROD - FTV

2020

- **PARTIE DE CAMPAGNE** 13'
2 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
LA STATION ANIMATION - FTV
- **LE LOUP (Saison 2)** 7'
14 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff

SAMKA PRODUCTIONS - TF1

2017-2018

- **SQUISH 11'**
Episodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
COTTONWOOD PRODUCTION – Gulli
- **ROBIN DES BOIS (Saison 2) 13'**
4 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
METHOD ANIMATION – TF1

2016

- **OLLIE&MOON 11'**
7 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
COTTONWOOD PRODUCTION – France TV
- **PETIT OURS BRUN LA NOUVELLE SERIE 7'**
2 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
BAYARD ANIMATION –France TV

2015

- **LE RANCH (Saison 2) 26'**
2 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TELE IMAGES PRODUCTIONS- TF1/ ARD
- **MIROU MIROU 5'**
5 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
FOLIMAGES – Canal +

2014

- **LES CHRONIQUES DE ZORRO 26'**
3 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
CYBER GROUP SUDIOS – France 3
- **BOULE ET BILL 13'**
Prébible littéraire et épisode pilote co-écrits avec Nathalie Reznikoff
DARGAUD MEDIA – France 3
- **CALIMERO 13'**
5 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
GAUMONT ANIMATION – TF1 / Disney /Rai
- **LES FONDAMENTAUX 2'30**
8 épisodes multimedia pour l'Education Nationale co-écrits avec Nathalie Reznikoff
CNDP

Avant 2014

- **MAGIKI**
Prébible Littéraire
TELE IMAGES KIDS
- **LE RANCH 26'**
3 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TÉLÉ IMAGES KIDS - TF1
- **TONY & ALBERTO 7'**
6 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TOON FACTORY - Disney Channel / M6
- **OSCAR & CO 7'**
2 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TEAMTO - TF1
- **MON AMI GROMPF 13'**
6 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TOON FACTORY - Disney channel/ France 3
- **BASKUP 26'**
2 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff

TÉLÉIMAGES KIDS / I CAN FLY - DisneyChannel/ M6

- **GORMITIS (saisons 2 et 3)** 26'
10 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
MARATHON - M6 / Canal J / Rai
- **GORMITIS** 26'
Développement de la série
MARATHON – M6 / Canal J
- **SALLY BOLLYWOOD** 13'
5 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TÉLÉIMAGES KIDS - France 3
- **FRANKY SNOW** 13'
2 épisodes
TOON FACTORY – M6
- **FOOT DE RUE (saisons 2 et 3)** 26'
8 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TÉLÉIMAGES KIDS - Rai/ France 3
- **PRUDENCE PETITPAS (saison 2)** 26'
1 épisode co-écrit avec Nathalie Reznikoff
LA PERRINE - TF1
- **LES TOFOU** 26'
6 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
SIP – France 3
- **TITEUF (saisons 1 et 2)** 7'
34 épisodes
MOONSCOOP - Canal J / France 3 /
- **TOUFU TOUNU** 7'
8 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
ALPHANIM - France 3
- **L'APPRENTI PÈRE NOËL** 13'
3 épisode co-écrits avec Nathalie Reznikoff
ALPHANIM - France 5
- **LES COPAINS DE LA FORÊT** 13'
5 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
TIMOON - TF1
- **DR DOG** 13'
3 épisodes co-écrits avec Nathalie Reznikoff
MOONSCOOP - TF1
- **QUAT' ZIEUX** 13'
4 épisodes
PICTOR MEDIA - France 3
- **MARTIN MYSTERE** 26'
Co-écriture de la Bible Littéraire et de l'épisode pilote
MARATHON – M6 / Canal J
- **LE MARSUPILAMI (saison 2)** 26'
3 épisodes
MARATHON – Canal J / France 3
- **BELPHEGOR** 26'
2 épisodes
LES ARMATEURS - France 2
- **TALIS** 13'
2 épisodes
MILLIMAGES – France 3
- **DRÔLES DE PETITES BÊTES** 7'
2 épisodes
ELLIPSE – France 3

Directrice d'écriture

2022-2024

- **LES MOODZ** 52 x 7'
TOON FACTORY - FTV

2000-2001

- **ODYSSEE** 26x26'
MARATHON – M6 / GreenlightsMedia

Divers

- Lecture de scénarios pour l'Unité Jeunesse de TF1 (anglais et français).
- Traduction de scénarios sur différentes séries d'animation.

2006-2007

- Chargée de développement pour Télé Images Kid Développement de nouveaux concepts (GORMITI), suivi de ATOMIC BETTY 3, suivi du développement de SALLY BOLLYWOOD...

2004-2005

- Conseillère artistique pour l'Unité Jeunesse de TF1 suivi des coproductions : scénarios, boards, adaptations.

Formation

- Séjour universitaire d'un an sur le campus de Suny New-Paltz (New-York). Bourse d'étude accordée par la Sorbonne.
- D.E.S.S. Audiovisuel (Sorbonne Paris IV). (écriture de scénario, production, réalisation, droit et marketing audiovisuel)
- Baccalauréat série C

Langues

Anglais (bilingue)