

# Sébastien Viaud

Suite à un cursus universitaire dans le domaine du cinéma, complété par des stages en production au suivi des projets pour Millimages et SIP Animation, Sébastien Viaud écrit depuis une vingtaine d'années des scénarios pour l'animation. Il a également écrit une série de bande dessinée et une fiction sonore remarquée qu'il a également coréalisée. Il développe en parallèle de nouveaux projets de fiction sonore, de série pour la télévision, ainsi que des courts-métrages. Il s'est formé à la direction d'écriture au CEEA, qu'il également abordée en tant que lecteur consultant pour France 2 et de l'animation à France Animation.



## Scénariste

### Télévision - Animation

#### *En cours*

- **LES SCHTROUMPPFS (Saison 4)** 11'

Episodes en co-écriture avec Suaëna Airault

Dupuis Audiovisuel - TF1

- **BEBE CROCO** 26'

Spécial en co-écriture avec Suaëna Airault

SACREBLEU PRODUCTION

#### 2024

- **GUS LE CHEVALIER MINUS (Saison 3)** 13'

7 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault

TECHNICOLOR ANIMATION PRODUCTION - TF1

- **KI ET HI** 13'

4 épisodes eco-écrits avec Suaëna Airault

METHOD ANIMATION

#### 2023

- **JADE ARMOR (Saison 2)** 26 x 26'

4 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault

TEAMTO - FTV

- **LES CHAPARDEURS** 52 x 13'

5 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault

BLUE SPIRIT PRODUCTIONS - TF1

- **LA FAMILLE MARTIN** 52 x 13'

Bible littéraire et 1er épisode co-écrits avec Suaëna Airault et Pascal Stervinou

Episodes de développements en co-écriture avec Suaëna Airault et Pascal Stervinou

SAMKA ANIMATION

#### 2022

- **IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES (Saison 2)** 52 x 13'

4 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault

Studio 58 - FTV

- **GUS LE CHEVALIER MINUS (Saison 2)** 13'

7 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault

TECHNICOLOR ANIMATION PRODUCTION - TF1

#### 2021

- **ALICE ET LEWIS (Saison 2)** 13'

Episodes co-écrits avec Suaëna Airault

BLUE SPIRIT PRODUCTIONS - TF1

- **JADE ARMOR** 22'

Episodes co-écrits avec Valérie Chappellet  
TEAMTO - HBO / SRTL / France TV

- **TULI TULI** 52 x 13'

Pré-bible littéraire en développement avec Suaëna Airault et Xavier Piveteau-Guyomarc'h RIVERMAN STUDIO

2019-2020

- **L'AGENCE GALACTIQUE** 13'

5 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault  
STUDIO 100 ANIMATION - Gulli

- **SAM SAM (Saison 3)** 13'

Episodes co-écrits avec Suaëna Airault  
BAYARD JEUNESSE ANIMATION - France TV

- **DISCO DRAGON** 13'

Episodes co-écrits avec Suaëna Airault  
MONDO TV FRANCE - FTV

- **GUS LE CHEVALIER MINUS** 13'

TECHNICOLOR - TF1

- **LES SCHTROUMPFS (Saison 2)** 13'

Episodes co-écrits avec Suaëna Airault  
DUPUIS EDITION & AUDIOVISUEL - TF1

- **ZOUK, LA PETITE SORCIERE** 13'

BAYARD / NORMAAL - Canal +  
TEAMTO - M6

2019

- **PAF LE CHIEN** 7'

3 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault  
SUPERPROD - Canal +

- **LE PETIT NICOLAS EN VACANCES** 13'

1 épisode co-écrit avec Suaëna Airault  
MEDIA VALLEY - M6

2018

- **LES SISTERS (Saison 2)** 13'

3 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault  
SAMKA PRODUCTIONS – M6

- **GROSHA & MR B.** 13'

3 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault  
LA STATION ANIMATION – Canal +

- **TEAM DRONIX** 22'

5 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault  
TECHNICOLOR ANIMATION - FTV

2017

- **ROCKY KWATERNER** 13'

3 épisodes  
MONDO TV / MONELLO – France TV

- **ROBIN DES BOIS (Saison 2)** 13'

2 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault  
METHOD ANIMATION – TF1

- **MIKE** 7'

4 épisodes  
TEAMTO

1996 à 2016

- Mon Chevalier et Moi, Bienvenu chez les Ronks, Les Sisters saison 1, Les Légendaires, Petit Poilu, Les Fondamentaux, Mini-Loup 1 & 2, Maya l'Abeille, Vic le Viking, Robin des Bois saison 1, P'tit Cosmonaute, Les Légendes de Tatonka, Fish & Chips, Tara Duncan, Angelo la débrouille, La Fée Coquillette, Le monde de Pahé, A.R.T, Pop Secret, Bali, Code Lyoko, Titom, Atomic Betty, Viva Carthago, Gloria, Wilma et moi, Zombie Hotel, Martin Matin, Patates & Dragons, Le Nidouille, Wheel Squad, Tshoing Circus, Talis, Les énigmes de Providence, Belphegor, Enigma, Peau d'âne (spécial 52), La chèvre de Monsieur Seguin (spécial 52)

## Cinéma - Animation

2007

- **SEGOUFANGA**

Projet de long-métrage  
Adaptation et dialogues  
CINÉTÉLÉFILMS

## Télévision - Fiction

2021

- **EN FAMILLE (Saisons 10 et 11)**

Episodes co-écrits avec Suaëna Airault  
NOON - M6

2019 - 2020

- **PERIOD(E)S** Série 26'

Bible et 1<sup>er</sup> épisode en écriture avec Mélanie Furne-Corbizet, Suaëna Airault et Sylvain Bousquet

- **EN FAMILLE (Saison 9)**

Episodes en écriture avec Suaëna Airault  
NOON - M6

2016

- **LE COPAIN DE PAPA** 90'

Synopsis co-écrit avec Juliette Keller  
Obtention du Fonds d'Aide à l'Innovation, Aide au Concept – CNC

2015

- **LE REVE DE GODIN** 90'

Traitements co-écrit avec Juliette Keller  
Obtention du Fonds d'Aide à l'Innovation, Aide au Concept – CNC

2007

- **KIDNAPPING** 52'

Traitements de deux épisodes co-écrits avec Juliette Keller  
ALMA - TF1

- **LES TRICHEURS** 52'

1 épisode co-écrit avec Juliette Keller  
BB PRODUCTION - M6

2006

- **FOUDRE** 26'

2 épisodes co-écrits avec Juliette Keller  
TERENCE FILMS - France Télévisions  
• **Atelier d'écriture GMT productions**  
Développement de nouveaux projets et concepts d'unitaires ou séries  
Bible des séries "D-Tox" et "La Résidence" optionnées

2004

- **SOUS LE SOLEIL** 52'

1 épisode  
MARATHON - TF1

## Institutionnel

2021

- **HAPPY TRI FRIENDS**

Bible narrative co-écrite avec Suaëna Airault  
RIVERMAN STUDIO

## Audio

2021

- **MELODIE LA NUIT**

Podcast en co-écriture avec Hélène Martin

2010-2014

- **LE CACAO QUI TUE** 10 x 15'

Série audio

Écriture, production et coréalisation avec Hélène Martin

<http://www.lecacaoquitue.fr>

## Bibliographie

2007 & 2010

- **Hypertext/ Tome 1 et 2**

Illustré par Adrien Villesange

ÉDITIONS DELCOURT

## Autres expériences

- Réalisation : <https://vimeo.com/user64104099>

2013

- Mise en scène de « Mazet », opéra-comique de Duny pour la compagnie « La Camusette ».

2001

- Lecteur pour France Animation

1997-1998

- Lecteur pour France 2, unité fiction.

## Formation

2016

- « La réalisation de Fiction et la direction d'acteurs - CEFPPF

2014

- « La Direction Littéraire », formation continue du CEEA

2004

- Cartoon Master, « la créativité en animation », Programme Media.

1995

- Stages en production - Millimages et SIP Animation.
- DESS Lettres modernes spécialisées audiovisuel - Paris IV Sorbonne.

1993 / 1994

- Licence et maîtrise de cinéma et audiovisuel - Paris III Sorbonne Nouvelle.