Sébastien Viaud



Suite à un cursus universitaire dans le domaine du cinéma, complété par des stages en production au suivi des projets pour Millimages et SIP Animation, Sébastien Viaud écrit depuis une vingtaine d'années des scénarios pour l'animation. Il a également écrit une série de bande dessinée et une fiction sonore remarquée qu'il a également coréalisée. Il développe en parallèle de nouveaux projets de fiction sonore, de série pour la télévision, ainsi que des courts-métrages. Il s'est formé à la direction d'écriture au CEEA, qu'il également abordée en tant que lecteur consultant pour France 2 et de l'animation à France Animation.

Scénariste

Télévision - Animation

En cours

- **QUOI DE NEUF ISHA ?** 13'
  Episodes en co-écriture avec Suaëna Airault
  TEAMTO - FTV
- **VAMPIRETTE** 13'
  Episodes en co-écriture avec Suaëna Airault
  BAYARD JEUNESSE PRODUCTION - FTV
- **LES SCHTROUMPFS (Saison 4)** 11'
  Episodes en co-écriture avec Suaëna Airault
  DUPUIS AUDIOVISUEL - TF1
- **MON COPAIN CROCO** 26'
  Spécial en co-écriture avec Suaëna Airault
  SACREBLEU PRODUCTION

2024

- **GUS LE CHEVALIER MINUS (Saison 3)** 13'
  7 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  TECHNICOLOR ANIMATION PRODUCTION - TF1
- **KI ET HI** 13'
  4 épisodes eco-écrits avec Suaëna Airault
  METHOD ANIMATION

2023

- **JADE ARMOR (Saison 2)** 26 x 26'
  4 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  TEAMTO - FTV
- **LES CHAPARDEURS** 52 x 13'
  5 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  BLUE SPIRIT PRODUCTIONS - TF1
- **LA FAMILLE MARTIN** 52 x 13'
  Bible littéraire et 1er épisode co-écrits avec Suaëna Airault et Pascal Stervinou
  Episodes de développements en co-écriture avec Suaëna Airault et Pascal Stervinou
  SAMKA ANIMATION

2022

- **IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES (Saison 2)** 52 x 13'
  4 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  Studio 58 - FTV
- **GUS LE CHEVALIER MINUS (Saison 2)** 13'
  7 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault

TECHNICOLOR ANIMATION PRODUCTION - TF1

2021

- **ALICE ET LEWIS (Saison 2)** 13’
  Episodes co-écrits avec Suaëna Airault
  BLUE SPIRIT PRODUCTIONS - TF1
- **JADE ARMOR** 22'
  Episodes co-écrits avec Valérie Chappellet
  TEAMTO - HBO / SRTL / France TV
- **TULI TULI** 52 x 13'
  Pré-bible littéraire en développement avec Suaëna Airault et Xavier Piveteau-Guyomarc’h RIVERMAN STUDIO

2019-2020

- **L’AGENCE GALACTIQUE** 13’
  5 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  STUDIO 100 ANIMATION - Gulli
- **SAM SAM (Saison 3)** 13'
  Episodes co-écrits avec Suaëna Airault
  BAYARD JEUNESSE ANIMATION - France TV
- **DISCO DRAGON** 13’
  Episodes co-écrits avec Suaëna Airault
  MONDO TV FRANCE - FTV
- **GUS LE CHEVALIER MINUS** 13’
  TECHNICOLOR - TF1
- **LES SCHTROUMPFS (Saison 2)** 13’
  Episodes co-écrits avec Suaëna Airault
  DUPUIS EDITION & AUDIOVISUEL - TF1
- **ZOUK, LA PETITE SORCIERE** 13’
  BAYARD / NORMAAL - Canal +
- **CAMP PRESTO** 13’
  Episodes co-écrits avec Suaëna Airault
  TEAMTO - M6

2019

- **PAF LE CHIEN** 7’
  3 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  SUPERPROD - Canal +
- **LE PETIT NICOLAS EN VACANCES** 13’
  1 épisode co-écrit avec Suaëna Airault
  MEDIA VALLEY - M6

2018

- **LES SISTERS (Saison 2)** 13’
  3 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  SAMKA PRODUCTIONS – M6
- **GROSHA & MR B.** 13’
  3 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  LA STATION ANIMATION – Canal +
- **TEAM DRONIX** 22’
  5 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  TECHNICOLOR ANIMATION - FTV

2017

- **ROCKY KWATERNER** 13’
  3 épisodes
  MONDO TV / MONELLO – France TV
- **ROBIN DES BOIS (Saison 2**) 13’
  2 épisodes co-écrits avec Suaëna Airault
  METHOD ANIMATION – TF1

- **MIKE** 7’
  4 épisodes
  TEAMTO

1996 à 2016

- Mon Chevalier et Moi, Bienvenu chez les Ronks, Les Sisters saison 1, Les Légendaires, Petit Poilu, Les Fondamentaux, Mini-Loup 1 & 2, Maya l’Abeille, Vic le Viking, Robin des Bois saison 1, P’tit Cosmonaute, Les Légendes de Tatonka, Fish & Chips, Tara Duncan, Angelo la débrouille, La Fée Coquillette, Le monde de Pahé, A.R.T, Pop Secret, Bali, Code Lyoko, Titom, Atomic Betty, Viva Carthago, Gloria, Wilma et moi, Zombie Hotel, Martin Matin, Patates & Dragons, Le Nidouille, Wheel Squad, Tshoing Circus, Talis, Les énigmes de Providence, Belphégor, Enigma, Peau d’âne (spécial 52), La chèvre de Monsieur Seguin (spécial 52)

Cinéma - Animation

2007

- **SEGOUFANGA**
  Projet de long-métrage
  Adaptation et dialogues
  CINÉTÉLÉFILMS

Télévision - Fiction

2021

- **EN FAMILLE (Saisons 10 et 11)**
  Episodes co-écrits avec Suaëna Airault
  NOON - M6

2019 - 2020

- **PERIOD(E)S** Série 26’
  Bible et 1er épisode en écriture avec Mélanie Furne-Corbizet, Suaëna Airault et Sylvain Bousquet
- **EN FAMILLE (Saison 9)**
  Episodes en écriture avec Suaëna Airault
  NOON - M6

2016

- **LE COPAIN DE PAPA** 90’
  Synopsis co-écrit avec Juliette Keller
  Obtention du Fonds d’Aide à l’Innovation, Aide au Concept – CNC

2015

- **LE REVE DE GODIN** 90’
  Traitement co-écrit avec Juliette Keller
  Obtention du Fonds d’Aide à l’Innovation, Aide au Concept – CNC

2007

- **KIDNAPPING** 52’
  Traitements de deux épisodes co-écrits avec Juliette Keller
  ALMA - TF1
- **LES TRICHEURS** 52’
  1 épisode co-écrit avec Juliette Keller
  BB PRODUCTION - M6

2006

- **FOUDRE**26’
  2 épisodes co-écrits avec Juliette Keller
  TERENCE FILMS - France Télévisions
- **Atelier d’écriture GMT productions**
  Développement de nouveaux projets et concepts d’unitaires ou séries
  Bible des séries "D-Tox" et "La Résidence" optionnées

2004

- **SOUS LE SOLEIL** 52’
  1 épisode
  MARATHON - TF1

Institutionnel

2021

- **HAPPY TRI FRIENDS**
  Bible narative co-écrite avec Suaëna Airault
  RIVERMAN STUDIO

Audio

2021

- **MELODIE LA NUIT**
  Podcast en co-écriture avec Hélène Martin

2010-2014

- **LE CACAO QUI TUE** 10 x 15’
  Série audio
  Ecriture, production et coréalisation avec Hélène Martin
  http://www.lecacaoquitue.fr

Bibliographie

2007 & 2010

- **Hypertext/ Tome 1 et 2**
  Illustré par Adrien Villesange
  ÉDITIONS DELCOURT

Autres expériences

- Réalisation : https://vimeo.com/user64104099

2013

- Mise en scène de « Mazet », opéra-comique de Duny pour la compagnie « La Camusette ».

2001

- Lecteur pour France Animation

1997-1998

- Lecteur pour France 2, unité fiction.

Formation

2016

- « La réalisation de Fiction et la direction d’acteurs - CEFPF

2014

- « La Direction Littéraire », formation continue du CEEA

2004

- Cartoon Master, « la créativité en animation », Programme Media.

1995

- Stages en production - Millimages et SIP Animation.

- DESS Lettres modernes spécialisées audiovisuel - Paris IV Sorbonne.

1993 / 1994

- Licence et maîtrise de cinéma et audiovisuel - Paris III Sorbonne Nouvelle.