

Françoise Ruscak

Diplômée du CEEA en 2009, Françoise Ruscak travaille depuis comme scénariste en animation (*Rosie, Mademoiselle Zazie, Kaeloo...*)

Elle écrit actuellement sur plusieurs projets d'animation, et écrit en parallèle des scénarios de bandes-dessinées. Elle travaille actuellement, en co-écriture avec Claire Grimond, sur le développement de leur projet original de série preschool *Oh La La !* (Autour de Minuit).

Scénariste

Cinéma - Animation

- **LE CHATOUILLEUR** 12'

Court-métrage (création graphique : Léo Verrier)

Aide au Programme — Région Nouvelle-Aquitaine 2021

Fonds d'Aide à l'Innovation - CNC, aide au concept 2014

- **LE PANTALON**

Long-métrage (création graphique : Caroline Attia-Larivière) FAI Aide au Concept 2017

Sélection aux pitches MIFA – Festival d'Annecy 2017 Sélectionné au Festival International des Scénaristes 2012 pour le « Workshop destins animés »

Télévision - Animation

En cours

- **OH LA LA !** 52 x 7'

Bible littéraire, teaser et 1er épisode co-écrits avec Claire Grimond

Episodes de développement en co-écriture avec Claire Grimond

AUTOUR DE MINUIT

2023

- **LA QUETE D'AUORE** 10 x 26'

Série d'animation

Aide au projet d'après — DRAC Nouvelle-Aquitaine 2023

2023

- **LES CHAPARDEURS** 13'

2 épisodes co-écrits avec Kathryn Walton Ward

BLUE SPIRIT PRODUCTIONS – TF1

- **LES MOODZ** 7'

4 épisodes (dont 2 co-écrits avec Kathryn Walton Ward)

TOON FACTORY - FTV

2021

- **JAMIE A DES TENTACULES (Saison 3)** 13'

4 épisodes co-écrits avec Kathryn Walton Ward

SAMKA PRODUCTIONS - Gulli

2019

- **THE AQUATICS** 26 x 22'

Bible littéraire en co-écriture avec Pierre Frolla et Jimmy Golaz

UMANIMATION

- **LES BLAGUES DE TOTO** 12'

1 épisode co-écrit avec Sonia Gozlan

SUPERPROD

2018

- **ANA FILOUTE 5'**
3 épisodes co-écrits avec Sonia Gozlan
LES ARMATEURS / FOLIMAGE STUDIO
- **LES VACHES DU RAIL 78 x 7'**
Projet de série d'animation en développement avec Claire Grimond
Sélection aux pitches MIFA – Festival d'Annecy 2018 - Prix TitraFilm

2017

- **LE LOUP 7'**
5 épisodes co-écrits avec Sonia Gozlan
SAMKA PRODUCTIONS – TF1
- **ROGER 7'**
1 épisode co-écrit avec Claire Grimond
JE SUIS BIEN CONTENT - France TV
- **ROBIN DES BOIS (Saison 2) 13'**
5 épisodes co-écrits avec Sonia Gozlan
METHOD ANIMATION – TF1

2016

- **PIRATA ET CAPITANO 13'**
2 épisodes co-écrits avec Sonia Gozlan
MILLIMAGES - France TV

2015

- **ZOU (Saison 3) 13'**
11 épisodes co-écrits avec Sylvain Boïdo
CYBER GROUP STUDIOS – Disney Junior / France 5

2014

- **ZOYA 104 x 3'**
Série d'animation cross-media
Bible littéraire co-écrite avec Alexander Geifman
UN MONDE MEILLEUR
Sélection au Festival du Film Animé de Stuttgart 2015 dans la section "Tricks for Kids"
Obtention du Fonds d'Aide à l'Innovation, aide à l'écriture – CNC
Fonds Fictions 2.0 – SACD
Beaumarchais
Sélectionné pour la Résidence d'Ecriture 2013 – Région Ile de France

2013

- **ZOU (Saison 2) 13'**
3 épisodes, dont 1 co-écrit avec Sérine Barbin et 2 co-écrits avec Sylvain Boïdo
CYBER GROUP STUDIOS – Disney Junior / France 5
- **FOOT 2 RUE EXTREME 26'**
2 épisodes co-écrits avec Marine Lachenaud
TELE IMAGES PRODUCTIONS – France 3

2012

- **A TABLE LES ENFANTS 3'**
1 épisode co-écrit avec Marine Lachenaud
LA STATION ANIMATION – Disney Junior
- **MADemoiselle ZAZIE 7'**
2 épisodes, dont 1 co-écrit avec Sérine Barbin et 1 co-écrit avec Sylvain Boïdo
CYBER GROUP STUDIOS – France 5
- **ROSIE (Saison 2) 5'**
6 épisodes co-écrits avec Sérine Barbin
2 MINUTES – Gulli

2010

- **KAELOO 7'**
1 épisode
CUBE CREATIVE – Canal +
- **CHICKEN TOWN 7'**
1 épisode
ELLIPSANIME – Canal + Family

Transmedia

En cours

- **À TRAVERS TEMPS**
Long-métrage d'animation /jeu vidéo /bande dessinée
Traitement co-écrit avec Anthony Jauneaud (création graphique et réalisation : Cédric Babouche)
Cartoon Movie — Pitch 2023
Région Nouvelle-Aquitaine — Aide à l'écriture long-métrage 2023
CNC FAJV Préproduction — Aide au Jeu Vidéo 2023

2014

- **POUR DE VRAI 102 x 1'30**
Série d'animation interactive
Bible littéraire co-écrite avec Sérine Barbin
Fonds Fiction 2.0 de la SACD - 2013
Projet sélectionné au carrefour de la création – cross-media au Festival d'Annecy 2013

Télévision - Fiction

2019

- **RACINES 6x52'**
Projet de série en co-écriture avec T. François et D.Bourgie
BLAGBUSTER / FESTORY

2018

- **LES LARMES D'UNE MERE 90'**
Projet d'unitaire en co-écriture avec Sonia Gozlan
A LA VIE PRODUCTIONS
- **EN EQUILIBRE 6 x 52'**
Bible et écriture du pilote avec Sonia Gozlan
Séries Séries – Session de pitch
FIPA 2017 - Session de pitch
CNC Fonds d'aide à l'innovation – Aide à l'écriture
CNC Fonds d'aide à l'innovation – Aide au concept

2015 - 2016

- **VAS Y ACCOUCHE !**
Projet de série format court en co-écriture avec Sonia Gozlan
- **M.B.A. (METRO.BOULOT.ADOS)**
Co-écriture de la Bible
ANGO PRODUCTIONS

Réalité virtuelle

2022

- **L'ETOILE DES CIMES**
Expérience artistique en réalité virtuelle et augmentée
Co-écriture avec Gwendaline Bachini
UMANIMATION / ROUGE INDIGO

2018

- **LE NAVIRE ÉCARLATE**

Long-métrage d'animation écrit par Claire Grimond et Léo Verrier, auteur graphique Léo Verrier

Projet lauréat de l'Aide à l'Écriture de Long-Métrage — CNC

Publié en bande-dessinée aux Editions Jungle

- **ENQUÊTE À TAEROTO 26'**

Autrice littéraire et graphique : C. Voisin

Bibliographie

En cours

- **Propaganda**

Scénario, d'après l'œuvre d'Edward L. Bernays "*Propaganda – Comment manipuler l'opinion en de ?mocratie*"

STEINKIS / LA DECOUVERTE

2021

- **La tentation de Venise (bande-dessinée, one shot)**

Aides à l'écriture — Région Nouvelle-Aquitaine et DRAC 2021

- **Le sang des immortels**

Scénario de bande-dessinée en développement

Adaptation en deux tomes du roman éponyme de Laurent Genefort

LES HUMANOÏDES ASSOCIÉS

2020

- **Le fléau des abysses (1^{er} tome de la collection *Sirènes et Vikings*)**

Scénario de bande-dessinée d'après une idée originale d'Isabelle Bauthian

LES HUMANOÏDES ASSOCIÉS

2012

- **L'Etoile Perdue**

Livre pour enfants, illustrations de Noémie Foucher

EDITIONS DU LAMPION

Enseignement

2024

- EMCA Angoulême

Atelier d'écriture pour des étudiants de 1^{ère} année

2022-2024

- YNOV Bordeaux

Atelier d'écriture pour des étudiants de tous niveaux en Illustration et Audiovisuel

Ateliers

2023 - 2024

- FESTIVAL LES MOTS PASSANTS

Astrolab'Belcier, Bordeaux

Ateliers d'écriture, d'illustration et de reliure pour des classes d'élémentaire et de collège

2022

- « JE CRÉE MON LIVRE DE NOËL » Médiathèque La Source, Salleboeuf

Atelier d'écriture et de reliure pour les 8-10 ans

2015

- Atelier d'écriture d'illustration et de reliure pour les enfants (9-12 ans) « Je crée mon livre de A à Z » en collaboration avec Sonia Gozlan – CENTRE RENÉ GOSCINNY Paris

Formation

2009

- Titre professionnel de scénariste - CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle)

2001

- Licence Arts du Spectacle – Paris VII Jussieu

1999

- Diplôme des métiers d'arts – Reliure / Dorure – Ecole Estienne (Paris)