Bertrand Veyne

Formé à la FEMIS en scénario et images, Bertrand Veyne débute sa carrière dans l'audiovisuel comme assistant-opérateur puis directeur de la photographie sur divers longs-métrages, courts-métrages, publicités et documentaires. Il commence à travailler comme scénariste sur des séries d'animation en 1996, et a depuis écrit plus de 40 épisodes sur de nombreuses séries, et signé plusieurs bibles littéraires. Parallèlement, depuis 1999, il a publié sous le pseudonyme de Philippe Andrieu, plus d'une quinzaine de livres en littérature jeunesse. En 2002 il co-écrit avec Michel Ocelot deux albums de Kirikou (Kirikou et le Buffle aux cornes d'or / Kirikou et la Hyène Noire), adaptés en 2006 au cinéma sous le titre Kirikou et les Bêtes Sauvages.



Scénariste

Cinéma - Long-métrage

2005

• KIRIKOU ET LES BETES SAUVAGES

Réalisateurs : Michel Ocelot et Bénédicte Galup Co-scénariste avec Michel Ocelot, Bénédicte Galup et Marine Locatelli LES ARMATEURS

Télévision - Animation

2018

• LES PIXS 60 x 3'

Auteur de la bible littéraire avec Philippe Monneris Série animation Full 3D IMAGES PRODUCTION

2012

• TINY MUSES 52 x 7'

Auteur de la bible littéraire GOODIZ'AVENUE PRODUCTION / TERRA PROD

• KOBUSHI 7'

3 épisodes

ZAGTOON PRODUCTION - Gulli

2009

• **MARTINE** 13'

1 épisode

LES ARMATEURS - M6

• LE PETIT NICOLAS 13'

1 épisode

METHOD ANIMATION - M6

2008

• LOU! 13'

2 épisodes

GO-N PRODUCTIONS / EDITIONS GLENAT - M6

• P'TIT COSMONAUTE 52 x 13'

Auteur de la bible littéraire, adaptée de la BD « P'Tit Cosmonaute » d'Olivier Dutto et Benjamin Ferré (ed. Soleil) CROSSRIVER PRODUCTIONS – Canal J

2007

• LINUS ET BOOM 13'

4 épisodes

TIMOON - France 3

2006

• LES GARGOUILLES 26 x 26'

Auteur de la bible littéraire, adaptée de la BD « Les Gargouilles» de Denis-Pierre Filippi (ed. Humanoïdes Associés) METAL HURLANT PRODUCTIONS

• CODE: LYOKÔ (Saison 4) 26'

3 épisodes

MOONSCOOP - France 3

2005

• LA VACHE, LE CHAT ET L'OCEAN 13'

4 épisodes

FUTURIKON - France 5 / Disney

2004

• GLORIA, WILMA ET MOI 26'

4 épisodes

FUTURIKON - France 2

• FUNKY COPS (Saison 2) 26'

1 épisode

ANTEFILMS - M6

2003

• FLATMANIA! 13'

2 épisodes

FUTURIKON - France 3

• LES TOFOU 13'

1 épisode

SIP ANIMATION - France 3

• FROG 7'

1 épisode

ELLIPSE ANIMATION - Canal +

2001

• MALO KORRIGAN 26'

1 épisode

FUTURIKON - M6

2000

• JASON & LES HEROS DE L'OLYMPE 26'

1 épisode

SABAN - TF1

• LES ZOORIGINAUX 13'

2 épisodes

PRAXINOS - M6

1998

• ACHILLE TALON DANS L'HISTOIRE 13'

4 épisodes

SABAN - M6

• THE WATCHER

Développement du projet de série d'animation

GAUMONT TV

• AIR ACADEMY 26'

2 épisodes

ANTEFILM - M6

1997

• JIM BOUTON 26'

3 épisodes

SABAN - TF1

• DKTV 7'

9 plateaux scénarisés et lancements d'émissions

France 2

1996

• CARNABY STREET 26'

1 épisode

REVER - Canal +

Télévision - Série Fiction

2012

• LE PEUPLE DE LA MOQUETTE 40 x 1'30

Auteur de la bible littéraire avec Philippe Monerris BALINA FILMS / ARTE

2010-2012

• QUAND NOUS ETIONS DOCKERS4 x 120'

Auteur de la bible littéraire et des scénarios NEXUS FILMS

Ce projet a reçu le soutien du Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC

Réalisateur

Documentaires

2014

• UN HAVRE DE PAIX 52'

Co-réalisé avec Nicolas Beauchamp FILMS DU TAMARIN – France 3 Normandie

Cinéma - Courts-Métrages

2003

• LES HOMMES ET LA RIVIERE 17'- 35mm Scope

ATHANOR STUDIO / TV10 ANGERS Festival de Clermont-Ferrand 2003

Ecrivain Jeunesse

Bibliographie (Philippe Andrieu)

2003-2004

- Les scientifiques sont-ils fous ? Clonage et Manipulations du vivant
- Pourquoi la guerre ? Explication et fonctionnement de la guerre Editions AUTREMENT / Coll. Jeunesse Société

2002-2006

- · Kirikou et les bêtes sauvages
- · Kirikou et le Buffle aux cornes d'or
- Kirikou et la Hyène Noire Editions MILAN / Albums coécrits avec Michel Ocelot

2001

- Dina (Saga de science fiction)
 - 1 Les Pirates de Neptune
 - 2 Le Messager de Callisto
 - 3 La Prisonnière de Lhassa

Editions BAYARD

1999-2000

- Mysteria (Série de romans historiques)
 - 1 Menace sur le Gladiateur
 - 2 L'incendiaire de Rome
 - 3 Sabotage sur le Tibre
 - 4 Trahir ou Mourir?
 - 5 Passagers Clandestins
 - 6 Meurtre aux Thermes
 - 7 La nuit du Sacrifice
 - 8 Le Secret du Domaine
 - 9 La Course de l'Espoir

Editions BAYARD

Formation

1989-1993

• FEMIS 4e promo Scénario et Image

1989

• Licence de Lettres Modernes - Aix en Provence

1984

• Bac Lettres Classiques (Latin-Grec)

Divers

- Membre Sociétaire SGDL depuis 2011
- Membre Sociétaire SACD depuis 2008

Depuis 2010

 Intervenant en Licence des Arts du Spectacles Université de Corse - CORTE.

Depuis 2008

• Lecteur pour la Commission Fonds d'Aide à l'Innovation Animation (CNC)

Depuis 2007

Techniques et Ecriture du Scénario
Ecole Supérieure d'Effets Spéciaux ARTFX - MONTPELLIER.

Depuis 2001

Intervenant en Licence Professionnelle Audiovisuel
IUT des Sciences et Réseaux de Communication de CORTE.

2007-2010

• Direction d'acteur : Travail du comédien devant la caméra ACTING International Paris

2000

 Intervenant Formation Cinéma d'Animation Les Gobelins