

Bertrand Veyne

Formé à la FEMIS en scénario et images, Bertrand Veyne débute sa carrière dans l'audiovisuel comme assistant-opérateur puis directeur de la photographie sur divers longs-métrages, courts-métrages, publicités et documentaires. Il commence à travailler comme scénariste sur des séries d'animation en 1996, et a depuis écrit plus de 40 épisodes sur de nombreuses séries, et signé plusieurs bibles littéraires. Parallèlement, depuis 1999, il a publié sous le pseudonyme de Philippe Andrieu, plus d'une quinzaine de livres en littérature jeunesse. En 2002 il co-écrit avec Michel Ocelot deux albums de Kirikou (*Kirikou et le Buffle aux cornes d'or* / *Kirikou et la Hyène Noire*), adaptés en 2006 au cinéma sous le titre *Kirikou et les Bêtes Sauvages*.



Scénariste

Cinéma - Long-métrage

2005

- **KIRIKOU ET LES BETES SAUVAGES**

Réalisateurs : Michel Ocelot et Bénédicte Galup

Co-scénariste avec Michel Ocelot, Bénédicte Galup et Marine Locatelli

LES ARMATEURS

Télévision - Animation

2018

- **LES PIXS** 60 x 3'

Auteur de la bible littéraire avec Philippe Monneris

Série animation Full 3D

IMAGES PRODUCTION

2012

- **TINY MUSES** 52 x 7'

Auteur de la bible littéraire

GOODIZ'AVENUE PRODUCTION / TERRA PROD

- **KOBUSHI** 7'

3 épisodes

ZAGTOON PRODUCTION - Gulli

2009

- **MARTINE** 13'

1 épisode

LES ARMATEURS – M6

- **LE PETIT NICOLAS** 13'

1 épisode

METHOD ANIMATION – M6

2008

- **LOU !** 13'

2 épisodes

GO-N PRODUCTIONS / EDITIONS GLENAT – M6

- **P'TIT COSMONAUTE** 52 x 13'

Auteur de la bible littéraire, adaptée de la BD « P'Tit Cosmonaute » d'Olivier Dutto et Benjamin Ferré (ed. Soleil)

CROSSRIVER PRODUCTIONS – Canal J

2007

- **LINUS ET BOOM** 13'

4 épisodes

TIMOON – France 3

2006

- **LES GARGOUILLES** 26 x 26'

Auteur de la bible littéraire, adaptée de la BD « Les Gargouilles» de Denis-Pierre Filippi (ed. Humanoïdes Associés)

METAL HURLANT PRODUCTIONS

- **CODE : LYOKÔ (Saison 4)** 26'

3 épisodes

MOONSCOOP – France 3

2005

- **LA VACHE, LE CHAT ET L'OCEAN** 13'

4 épisodes

FUTURIKON – France 5 / Disney

2004

- **GLORIA, WILMA ET MOI** 26'

4 épisodes

FUTURIKON – France 2

- **FUNKY COPS (Saison 2)** 26'

1 épisode

ANTEFILMS – M6

2003

- **FLATMANIA !** 13'

2 épisodes

FUTURIKON – France 3

- **LES TOFOU** 13'

1 épisode

SIP ANIMATION – France 3

- **FROG** 7'

1 épisode

ELLIPSE ANIMATION – Canal +

2001

- **MALO KORRIGAN** 26'

1 épisode

FUTURIKON – M6

2000

- **JASON & LES HEROS DE L'OLYMPE** 26'

1 épisode

SABAN - TF1

- **LES ZOORIGINAUX** 13'

2 épisodes

PRAXINOS - M6

1998

- **ACHILLE TALON DANS L'HISTOIRE** 13'

4 épisodes

SABAN - M6

- **THE WATCHER**

Développement du projet de série d'animation

GAUMONT TV

- **AIR ACADEMY** 26'

2 épisodes

ANTEFILM - M6

1997

- **JIM BOUTON** 26'
3 épisodes
SABAN - TF1
- **DKTV** 7'
9 plateaux scénarisés et lancements d'émissions
France 2

1996

- **CARNABY STREET** 26'
1 épisode
REVER – Canal +

Télévision - Série Fiction

2012

- **LE PEUPLE DE LA MOQUETTE** 40 x 1'30
Auteur de la bible littéraire avec Philippe Monerris
BALINA FILMS / ARTE

2010-2012

- **QUAND NOUS ETIONS DOCKERS** 4 x 120'
Auteur de la bible littéraire et des scénarios
NEXUS FILMS
Ce projet a reçu le soutien du Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC

Réalisateur

Documentaires

2014

- **UN HAVRE DE PAIX** 52'
Co-réalisé avec Nicolas Beauchamp
FILMS DU TAMARIN – France 3 Normandie

Cinéma - Courts-Métrages

2003

- **LES HOMMES ET LA RIVIERE** 17'- 35mm Scope
ATHANOR STUDIO / TV10 ANGERS
Festival de Clermont-Ferrand 2003

Ecrivain Jeunesse

Bibliographie (Philippe Andrieu)

2003-2004

- **Les scientifiques sont-ils fous ? Clonage et Manipulations du vivant**
- **Pourquoi la guerre ? Explication et fonctionnement de la guerre**
Editions AUTREMENT / Coll. Jeunesse Société

2002-2006

- **Kirikou et les bêtes sauvages**
- **Kirikou et le Buffle aux cornes d'or**
- **Kirikou et la Hyène Noire** Editions MILAN / Albums coécrits avec Michel Ocelot

2001

- **Dina** (Saga de science fiction)
 - 1 - Les Pirates de Neptune
 - 2 - Le Messenger de Callisto
 - 3 - La Prisonnière de Lhassa
 Editions BAYARD

1999-2000

- **Mysteria** (Série de romans historiques)
 - 1 - Menace sur le Gladiateur
 - 2 - L'incendiaire de Rome
 - 3 - Sabotage sur le Tibre
 - 4 - Trahir ou Mourir ?
 - 5 - Passagers Clandestins
 - 6 - Meurtre aux Thermes
 - 7 - La nuit du Sacrifice
 - 8 - Le Secret du Domaine
 - 9 - La Course de l'Espoir
 Editions BAYARD

Formation

1989-1993

- FEMIS 4e promo Scénario et Image

1989

- Licence de Lettres Modernes - Aix en Provence

1984

- Bac Lettres Classiques (Latin-Grec)

Divers

- Membre Sociétaire SGDL depuis 2011
- Membre Sociétaire SACD depuis 2008

Depuis 2010

- Intervenant en Licence des Arts du Spectacles
Université de Corse - CORTE.

Depuis 2008

- Lecteur pour la Commission Fonds d'Aide à l'Innovation Animation (CNC)

Depuis 2007

- Techniques et Ecriture du Scénario
Ecole Supérieure d'Effets Spéciaux ARTFX - MONTPELLIER.

Depuis 2001

- Intervenant en Licence Professionnelle Audiovisuel
IUT des Sciences et Réseaux de Communication de CORTE.

2007-2010

- Direction d'acteur : Travail du comédien devant la caméra
ACTING International Paris

2000

- Intervenant Formation Cinéma d'Animation
Les Gobelins